



SİZİN İÇİN...
EKREM İMAMOĞLU
Beylikdüzü Belediye Başkanı
SAYFA 5

BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ GAZETESİ

facebook / beylikduzubelediyesi
twitter / beylikduzubelediyesi



SPORCULAR
JAPONYA BİLETİNİ
GÜRPINAR'DAN ALDILAR
SAYFA 36-37

YAZ 2017

DAİMA ÖZGÜR, DAİMA MUTLU

www.beylikduzu.bel.tr



**SUALTI TARİHİ
ARAŞTIRMALARI
BEYLİKDÜZÜ DENİZE
AÇILIYOR**
SAYFA 20-21



Bu yıl ilk kez
düzenlenecek
SAHAF FESTİVALİ ile
birlikte etkinlik boyunca
kültür ve sanata
doycaksınız
SAYFA 6-7-18-19



SÖYLEŞİ
İLBER ORTAYLI
ÇARDAKALTI SOHBETLERİNDE



KONSER
ŞEBNEM FERAH İLE
30 AĞUSTOS COŞKUSU
SAYFA 18-19



AL GÖZÜM, SEYREYLE BEYLİKDÜZÜ'NÜ

**YAŞAM VADİSİ'NİN
İKİNCİ ETABI
İLÇENİN
CİĞERLERİNİ
DAHA DA
GÜÇLENDİRECEK**

SAYFA 4-5



HINCAL ULUÇ
Gazeteci - Yazar
**BU YAZ GECESİ
RÜYAYI DA GEÇTİ**
SAYFA 9



YALÇIN BAYER
Gazeteci - Yazar
**BEYLİKDÜZÜ'NÜN SÜRÜCÜLERİ
VE ÇOCUKLARI FAKA BASMAZ**
SAYFA 33



MEHMET TEZKAN
Gazeteci - Yazar
**ÇİMLERE BASILMASI
RİCA OLUNUR**
SAYFA 34



ARIF KIZILYALIN
Gazeteci - Yazar
**LONDRA DEĞİL
BEYLİKDÜZÜ**
SAYFA 38

4. BEYLİKDÜZÜ BARIŞ VE SEVGİ BULUŞMALARI PROGRAMI / 30 AĞUSTOS - 10 EYLÜL

1. GÜN 30 Ağustos 2017 Çarşamba

- 30 Ağustos Zafer Bayramı Korteji
- Konser: Şebnem Ferah

2. GÜN 31 Ağustos 2017 Perşembe

- Konser: Buray

3. GÜN 2 Eylül 2017 Cumartesi

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 1.Gün Listesiz kitap mezarı
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Şiir akşamı
- Konuklar; Ataç Behramoğlu, Haluk Çetin, Mahir Günşiray
- Bayram Nostaljisi Konseri Sanatçılar; Ersan Erdura, Bilgen Bengü, Yeşim, Funda, Coşkun Demir, Güzin ve Baha

4. GÜN 3 Eylül 2017 Pazar

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 2.Gün Listesiz kitap mezarı
- Beşir Ayvazoğlu "Türk Edebiyatı'nda Hatırat" söyleşisi
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Mizah, karikatür ve dergiler üzerine söyleşi
- Konuklar; Vedat Özdemiroğlu, Mehmet Çağçağ, Nevşin Mengü
- Konser; Zekeriya Ünlü ile Urfa Sıra Gecesi

5. GÜN 4 Eylül 2017 Pazartesi

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 3.Gün Listesiz kitap mezarı
- Zeynep Soref eşliğinde çocuklarla parmak kukla yapımı ve kitap ayracı yapım atölyesi
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Adalet konulu söyleşi
- Konuklar; Altan Öymen, Örsan Öymen, Yücel Sayman
- Konser; Özlem Özdil

6. GÜN 5 Eylül 2017 Salı

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 4.Gün Listesiz kitap mezarı
- Avedis Aydıryan eşliğinde "19. yy'dan günümüze ciltçilik tarihi" ve uygulamalı atölye
- Spining ve Zumba etkinliği
- Tavla turnuvası
- Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Kadın-Erkek ilişkileri
- Konuklar; Ömür Gedik, Aşkın Kapışmak
- Konser; Gece Yolcuları

7. GÜN 6 Eylül 2017 Çarşamba

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 5.Gün Listesiz kitap mezarı
- Tavla turnuvası
- Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Anne, baba ve çocuk. Evde demokrasi...
- Konuklar; Özge Doğan, Bahar Eriş, Şebnem İşigüzel
- Konser; Ece Seçkin ve Ozan Doğulu

8. GÜN 7 Eylül 2017 Perşembe

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 6.Gün Listesiz kitap mezarı
- "Beyoğlu'ndan Smyrna'ya Bâb-ı Âli'den Kadıköy'ne Sahaflık Tarihi" Lütfü Seymen, İskender Dereli, Saadet Özen
- Tavla turnuvası
- Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Atatürk üzerine söyleşi
- Konuklar; İbber Ortaylı, Sinan Meydan
- Konser; Selim Bölükbaşı

9. GÜN 8 Eylül 2017 Cuma

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 7.Gün Listesiz kitap mezarı
- "Euliya Çelebi ve İstanbul" Mehmet Berk Yalınık, Cengiz Özdemir, Ozan Sağsöz
- Tavla turnuvası
- Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri Kadın Yazarlar. Edebiyatta ve medyada kadın olmak...
- Konuklar; Ayşenur Arslan, Deniz Türkalı, Deniz Yüce Başarır
- Konser; Edip Akbayram

10. GÜN 9 Eylül 2017 Cumartesi

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 8.Gün Listesiz kitap mezarı
- "Romandan uyarlanmış hayat" Murat Menteş
- Tavla turnuvası
- Spining ve Zumba etkinlikleri
- Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu
- Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri İstanbul üzerine söyleşi
- Konuklar; Ahmet Ümit, Haldun Hürel, Ertuğrul Günay
- Konser; Sıla

11. GÜN 10 Eylül 2017 Pazar

- Beylikdüzü Sahaf Festivali 9.Gün Listesiz kitap mezarı

Çardakaltı Söyleşileri

Moderatör; Pelin Batu

Sahaf Festivali Söyleşileri

Moderatör; Pelin Batu, Ümit Nar

Sürekli olacak sergiler: Nâzım Hikmet'in İlk Baskı Kitap Kapakları Sergisi • "Okumanın Fevkaladeleşmesi" Sergisi • "Türkçe'de ve diğer dillerde Ömer Hayyam Kitapları" Sergisi • "Türkçe'de Küçük Prens" Sergisi

Mezar Etkinliği: 15.00-16.00 • Sahaf Festivali Söyleşileri: 17.00-18.30 • Tavla Turnuvası: 18.00-19.30 • Mini Futbol, Sokak Basketbolu, Sokak Voleybolu: 18.00-19.30 • Spining Show: 18.00-19.00 • Tavla Turnuvası: 18.00-19.30 • Zumba Show: 19.00-20.00 • Çardakaltı Söyleşileri: 19.00-20.30 • Konserler: 21.00-24.00



Sıla



Şebnem Ferah



Ozan Doğulu



Edip Akbayram

İŞSİZLİĞİN KARŞISINA KAPI GİBİ DİKİLEN AKADEMİ



"Yaşanabilir Beylikdüzü" ilkesinin önemli bir parçası olan Beylikdüzü Kariyer Merkezi (BEYKAM) Akademi, iş arayanlara uzmanlarıyla yol gösteriyor.

Akademinin üç alanda düzenlediği kursa katılanlardan kimi kendilerine uygun işler buldu, kimi de çeşitli işyerleriyle görüşmelerini sürdürüyor.

Beylikdüzü'nde yaşayanların mesleki bilgi ve beceri eksikliğini gidermek, ilgi ve yeteneklerine uygun eğitim almalarını sağlamak, doğru çalışma alışkanlığı kazandırmak amacıyla kurulan BEYKAM'ın ilk dönem kursları 3 ayda tamamlandı.

Yeni dönemde geleneksel yöntemlerle fotoğrafçılık ve dijital baskı operatörlüğü kursları açılacak. Ücretsiz kurslara katılanlar, eğitim sonunda sertifika almaya hak kazanıyor.



OFİS BİLGİLERİ / MERKEZ

BÜYÜKŞEHİR MAH. E-5 KARAYOLU
BEYLİKDÜZÜ CAD. NO:9 BEYLİCIUM AVİM
34520, BEYLİKDÜZÜ/İSTANBUL, TÜRKİYE

E-POSTA

beykam@beylikduzu.bel.tr
TELEFON
444 09 39
www.beykam.com



Ekrem İmamoğlu
Beylikdüzü Belediye Başkanı

SİZİN İÇİN...

Merhaba sevgili dostlarım. Öncelikle çok heyecanlı ve mutlu olduğumu belirtmeliyim. Hayallerimi süsleyen bir projeyi hayata geçirdik... Mustafa Kemal Atatürk önderliğindeki Türk ulusunun, Kurtuluş Savaşını başlattığı gün olması nedeniyle, 19 Mayıs'ın yeri bir başkadır. Beylikdüzü için ise, özellikle bu yılki 19 Mayıs'ın değerini ölçmek mümkün değil. Çünkü hem Atamızın Samsun'a çıkmasının 98'inci yıldönümüydü hem de dünyaya şehircilik örneği diye gösterilecek olan Yaşam Vadisi'nin ilk etabını ilçemizde hizmete açtık. Projenin tamamlanmasıyla birlikte 1 milyon metrekare alana yayılacak olan vadimizin açılışını, Genel Başkanımız Sayın Kemal Kılıçdaroğlu'yla birlikte yapmanın gururunu ve mutluluğunu tüm hemşehrimizle birlikte yaşadık. Şimdi burada Yaşam Vadisi'ni anlatmaya kalksam sayfalar yetmeyecek... Etkinlik patlaması yaşayacağımız Eylül ayında, sadece Beylikdüzü'nde yaşayanlara değil, İstanbul'un diğer ilçelerinde oturanlara, hatta İstanbul'u ziyaret eden yerli-yabancı turistlere de Yaşam Vadisi'ni görmelerini tavsiye ediyorum.

Hemen yanbaşımdaki "Al Gözüm, seyreyle Beylikdüzü'nü" başlıklı yazıda, bir kent parkı olarak tüm dünyada çok az örneği bulunan Yaşam Vadisi'yle ilgili ufak da olsa bilgiler alacaksınız...

Elinizdeki gazeteye girecek yazıları incelerken, değerli gazeteci, yazar ve televizyon yorumcusu Mehmet Tezkan'ın satırları, benim için sürpriz oldu. Çünkü onun savunduğu tezi, çoğunuz hatırlayacaktır, ben de birçok kez dile getirmiştim: "Lütfen çimlere basınız..."

Onlarca yıl boyunca, gittiğimiz her kent parkında karşımıza çıkan "Çimlere basmak yasaktır" tabelalarının ne kadar gereksiz olduğunu, bu vesileyle bir kez daha hatırlatmak isterim. Ve genç-yaşlı tüm Beylikdüzülü dostlarıma, çimlere çıplak ayakla basmalarını tavsiye ediyorum. Çünkü bundan hem çok zevk alacaksınız hem de hekimlerin sürekli vurguladığı gibi, vücudunuzdaki fazla elektrikten kurtulacaksınız.

Duyularımı insan, doğa ve tüm canlıların âşığı, ustalar ustası Orhan Veli'nin dizeleriyle yanşıyor, sevgi ve saygılar sunuyorum:

Sizin için insan kardeşlerim,
her şey sizin için.
Gece de sizin için, gündüz de.
Gündüz gün ışığı, gece ay ışığı,
ay ışığında yapraklar,
yapraklarda merak,
yapraklarda akıl,
gün ışığında binbir yeşil...
Sarılar da sizin için, pembeler de...

Sevgi ve saygılarımla

YAŞAM VADİSİ'NİN İKİNCİ ETABI İLÇENİN CİĞERLERİNİ DAHA DA GÜÇLENDİRECEK AL GÖZÜM, SEYREYLE BEYLİKDÜZÜ'NÜ

AÇILIŞI 19 MAYIS GİBİ ANLAMLI BİR GÜNDE CHP GENEL BAŞKANI KEMAL KILIÇDAROĞLU'NUN DA KATILIMIYLA YAPILAN YAŞAM VADİSİ 1. ETABI, BEYLİKDÜZÜ'NE GÜNDE 13 MİLYON LİTRE DAHA FAZLA OKSİJEN KAZANDIRDI. BELEDİYE BAŞKANI İMAMOĞLU'NA GÖRE YAŞAM VADİSİ SADECE PARK DEĞİL, AYNI ZAMANDA BİR YAŞAM TARZI.

Hızlı kentleşme, dünyanın çeşitli köşelerinde olduğu gibi, ülkemizin birçok yerinde de "yeşil" tehdit ediyor. Günden güne artan nüfusu barındırmak için, doğal olarak binalar da artıyor. Bu durum, kentlerde yaşayanların boş zamanlarını değerlendirecekleri, aileleriyle hoşça vakit geçirecekleri, kısacası "nefes alabilecekleri" alanların daralmasına neden oluyor. Durumun ciddiyetini en baştan kavrayan Beylikdüzü Belediyesi, bu dev sorunu "Yaşam Vadisi" ile çözdü. İlk etabı tamamlanan vadide çeşitli anı parkları ve tematik parklar, satranç, bocce ve gateball gibi açık hava oyun alanları, çim amfi, dinlenme ve sosyal etkinlik bölümleri bulunuyor.

Toplam 6 etaptan oluşan Yaşam Vadisi'nin ikinci etabı da Beylikdüzü'nü sahile ulaştırma amacıyla geliştiriliyor. Projede göletler, park ve orman alanları, bitki tünelleri de tasarlandı

şam Vadisi, İstanbul'un en yeşil ve en büyük kent içi parkı olacak.

İlk etabın açılışını 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nda gerçekleştiren CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Yaşam Vadisi'nin her noktasını gezerek, "İstanbul'u nefes almak istiyorsa CHP'li belediyelerin olduğu ilçelere gider. Parkınız hayırlı uğurlu olsun" dedi. Beylikdüzü Belediyesi'nin, kentte yaşayanlara park ve yeşil alanlar kazandırmak için sürekli çaba içinde olduğunu vurgulayan Kılıçdaroğlu, Yaşam Vadisi'ni gelecek sefer torunuyla birlikte gezmek istediğini de söyledi.

Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu da "Yaşam Vadisi herkesin, en çok da gençlerin yaşamına enerji, dinamizm, özgürlük ve mutluluk katacak. Yıldız eserimiz Yaşam Vadisi sadece bir park değil, aynı zamanda bir yaşam tarzı ve medeniyet sunuyor" diye konuştu.

DOSTLUĞA AÇILAN KAPI: JAPON BAHÇESİ

Vadi'de yer alan "Japon Bahçesi"nin açılışı da, Kılıçdaroğlu ve İmamoğlu'nun katılımıyla, dost ülkenin müziği "koto" dinletisi eşliğinde yapıldı. Burada konuşan Japonya'nın İstanbul Başkonsolosu Norio Ehara, böyle bir günü Mustafa Kemal Atatürk'ü anarak kutlamaktan ayrıca mutluluk duyduğunu söyledi.

Rafet El Roman konseriyle devam eden etkinlik, geç saatlere kadar sürdü.

KILIÇDAROĞLU'NUN SÖZLERİ

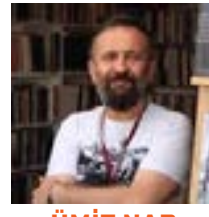
Projenin tamamlanmasıyla 1 milyon metrekare alanı kaplayacak olan Ya-



İlk etabın açılışını 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nda gerçekleştiren CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, Yaşam Vadisi'nin her noktasını gezerek, "İstanbul'u nefes almak istiyorsa CHP'li belediyelerin olduğu ilçelere gider. Parkınız hayırlı uğurlu olsun" dedi...

7 bin 500 m² gölet alanı, 2 büyük havuz, 2 şelale, su oyunları alanları ile küçük derelerin yer aldığı yaşam vadisi 1. etabında spor yapmanın zevki de bambaşka.





ÜMIT NAR
BEYLİKDÜZÜ SAHAF FESTİVALİ
KOORDİNATORU

BEYLİKDÜZÜ SAHAF FESTİVALİ OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE SAHAFLIK

Cumhuriyet'in ilanından itibaren mesleği devam ettirerek sahaflığın bugün ayakta ve hayatta olmasında, "saygın bir iş" özelliğini her dâim korumasında en büyük pay sahiplerini, yani ustalarımızın adlarını zikretmeden geçemeyiz: Sedat Miras, İhsan Manavoğlu, Muzaffer Ozak, Nizamettin Aktuç, Mahmut Cevatpur, Mustafa Türkmen, Necati Alpas, Rahmi Yağız, Cemil Zorlu, Mehmet Ertezcıanlı, Hüseyin Çörüş, Mehmet Saruhan, Nurettin Eren, İsmail Dilmen, Selahattin Tahtakaya, Ali Üşük, Pertev Altınköprü, Adnan Türkmen, İsmail Hakkı Erte, Ekrem Karadeniz, Hilmi Mutlu, İsmail Akçay, İbrahim Manav, Turan Türkmenoğlu, Ali Ertem ve kendini daima "kitapçı" olarak tarifleyen ve asla "sahhaf" tabirini kullanmayan Raif Yelkenci...



Sahaf ya da sahhaf dediğimiz, asla sahafçı demememiz gereken meslek erbâbı, sattıklarıyla anılan kişilerdir. Sahaf, en basit tanımıyla, "sayfa"nın, yani eski şekliyle "sahife"nin çoğulu olan "suhuf"u alıp-satan kişi anlamına gelir. Eski zamanlardan beri, daha matbaa bulunmazdan önce, yazma eserleri alıp satan kişilere sahaf denmiş. Yani bu sahafları "müstensih" denen iş erbabıyla karıştırmamak gerekiyor. Müstensih, yani istinsah eden, yani kopya eden bu kişiler kıymetli kitapları çoğaltıp satıyorlar; o yüzden sahafılar çarşısının bütün o yer değiştirmeleri süresince, çarşıda istinsah dükkanları, sahaf dükkanlarından fazla olmuş. Ta ki matbaa ortaya çıkana kadar...

YABANCI SEYYAHLARIN ROLÜ

Şimdi biraz geriye gidelim. Bugün google'da "sahaf" yazıp aradığımızda nasıl karşımıza pek çok isim çıkıyorsa, o zamanlara dair meslek ve isimleri de "Şer'i siciller"de buluyoruz. Osmanlı tarihinde ilk kayıtlar on altıncı yüzyıla dek gidiyor. İstanbul'da Kapatlıçarşı'ya yerleşen/yerleştirilen sahafılara dair ilk kayıtlara yine aynı tarihlerde rastlanıyor. Asıl müşterileri vezirler, paşalar, ulema takımı ve bir de yabancı seyyahlar. İsmail Erünsal Hoca, Busbecq gibi bir seferde vagon dolusu Grekçe yazma kitabı Viyana'ya gönderen



Bugün google'da "sahaf" yazıp aradığımızda nasıl karşımıza pek çok isim çıkıyorsa, o zamanlara dair meslek ve isimleri de "Şer'i siciller"de buluyoruz. Osmanlı tarihinde ilk kayıtlar on altıncı yüzyıla dek gidiyor.



ren ya da Galland gibi Paris Ulusal Kütüphanesi Doğu Dilleri Bölümü'nün çekirdeğini İstanbul'dan aldığı kitaplarla kuran elçi ve seyyahların ilgisine sebep olarak, rönesansla birlikte, Batı'da artan Şark/İslâm ilgisini işaret eder. O dönem en zengin kütüphanenin birkaç yüz kitaptan oluştuğunu düşünün.

DERS KİTABI SATMA FURYASI

On yedinci yüzyılda sadece Kapatlıçarşı'da açık sahaf dükkanı sayısı altmış, çalışan sayısı ise üç yüzü bulmuş, artık kitabın ve ilgisinin sayıca arttığı, sahaf esnafının çoğaldığı, örgütlendi-

ği, "sahafılar şeyhi" atandığı dönem başlamıştır (bu tabir zaman içerisinde değişiyor; önce kethûda, sonra kâhya kullanılıyor; son kabul edilen şeyh ise 1984 senesinde hayata veda eden el-Hac Muzaffer Ozak).

Zamanında Bayezid'de bir kitabevinin başlattığı ders kitabı satma furyası, artık neredeyse tüm çarşığı sarımsı vaziyette... Yine de günümüzde İbrahim Manav, Turan Türkmenoğlu gibi ustalar hâlâ yerlerinde ve işlemlerinin başındadır. Kâğıda mürekkeple kaydını düşürelmiş beş yüz yıl olan sahafılık, güzelim çarşısına rağmen hem özelliğini nispeten yitirmesiyle hem de sahaf/kitapçı sayısının artmasıyla İstanbul'da yeni merkezler oluşturdu ve artık ömrünü farklı mekânlarda sürdürmeye başladı. Tek tük dükkanların olduğu Samatya, Bakırköy, Üsküdar gibi semtler saymazsak, günümüzde sahafilar Kadıköy (Moda ve Bahariye) ile Beyoğlu semtlerinde mesleklerini yaşatmaya çalışıyorlar.

FESTİVALE KATILACAK SAHAFLARI TANIYALIM

SAHAF MÜTEFERRİKA:

Sakallı Lütfü ismiyle maruf Lütfü Seymen'in dükkanı Kadıköy, Mühürdar Caddesinde. Akmar Pasajı'nın kitapçılar çarşısı olmasını sağlayan kişi olmasına rağmen şu an pasajın hemen karşısındaki dükkanında icra-i sanat eylemektedir. Sahaflığa "ayakçılık" yaparak başlayan ve otuz yıldan fazladır "tabelal" sahaf olan Müteferrika, 1983'ten beri kitabiyât dergisi "Müteferrika"yı yayımlıyor.



YEŞİLYURT KİTABEVİ

İzmir merkezli olup İstanbul'da da küçük bir ofise sahip bir kitapçı. Asıl ilgi alanları efemera (günlük yaşamda kullandığımız özellikle kağıt türünde malzemelerin biriktirilmesi şeklinde ortaya konan bir koleksiyon türü), Osmanlıca matbu ve el yazması kitaplar ve evrak olan Yeşilyurt Kitabevi'nin sahibi İskender Derelî'nin yakın zamanda yayımlanmış bir kitabı (II. Meşrutiyet Yıldönümlerinin Millî Bayram Olarak Kutlanması Hürriyet Bayramı) var.

BABİL SAHAF

Otuz yılı aşkın süredir Moda'da okura hizmet verdiği Lütfi Bayer'in kendisiyle özdeşleşmiş mekânında Osmanlıca, efemera, yazma eserler, fermanlar ve az bulunur kitaplardan oluşan geniş bir yelpaze sunuyor okurlara.

BARİŞ SAHAF

Usta-çırak ilişkisinin en güzel örneklerinden... Barış Bingöl, babası sahhaf ("sahaf" da doğru ama kendisi "sahhaf"ı tercih ediyor) Halil Bingöl'ün dizinin dibinde başladığı mesleğini, Kadıköy Mühürdar Caddesinde açtığı dükkanında sürdürüyor. Bingöl'ün kitaplığında Osmanlıca dergi ve kitaplar ile Ermenice ve Rumca eserler ağırlıkta.

MINYATÜR SAHAF

Kadıköy Akmar Pasajı'ndaki Minyatür Sahaf'ta güncel kitaplara ulaşabileceğiniz gibi, Türk ve Dünya Edebiyatı'ndan pek çok yazar ve şairin ilk baskı ve inzalı kitaplarını bulabilirsiniz.

SERCAN SAHAF

Genç nesil sahafilar arasında gerek uluslararası literatürü takip etmesi, gerekse özellikle yakın coğrafyamızdaki kültürel değerler için kitapları bulundurmaya önem veren Sercan Sahaf, Bahariye'deki Kafkas Pasajı'nda.

EFLATUN SAHAF

Uzun yıllar farklı dergilerde editörlük yaparak yayıncılık dünyasına giren Hakan Yıldırım, 2011 yılından beri Eflatun Sahaf adıyla ikinci el kitap alım-satım işine devam ediyor.

NADİR SAHAF

Uzun yıllar boyunca çalıştığı Akmar

Pasajı'ndaki dükkanını kapatıp internet satışına ağırlık veren ve kitap fuarlarında boy gösteren Nadir Sahaf otuz binin üzerindeki kitabıyla kitapseverlere hizmet etmeye devam ediyor.

HENGÂME SAHAF

Üsküdar'da kitapseverlere hizmet veriyor. Geniş bir eski oyuncak koleksiyonuna sahip. Fantastik Edebiyat ve Bilim Kurgu Edebiyatı alanında hatırı sayılır ölçüde kitabı olan Hengâme, aynı zamanda yayıncılık da yapıyor.

ONUR SAHAF

2010 yılından beri Kadıköy Kafkas Pasajı'nda yer alan Onur Sahaf özellikle saygın edebiyatçıların eserlerinden oluşan geniş roman ve öykü kitaplarını okura ulaştırmasıyla biliniyor.

PARŞÖMEN SAHAF

Beylikdüzü Sahaf Festivali'ne İzmir'den katılan Parşömen; güncel kitapları, klasik edebiyat yelpazesi ve özellikle Bornovalı'daki Ege ve Dokuz Eylül üniversitelerinin akademik kadroları için raflarında tuttuğu seçkin kitaplarıyla ünlü.

BERDELACUZ SAHAF

Burası da babadan oğula geçmiş ve geleneksel usta çırak ilişkisini sürdüren bir dükkan. Başkent'te faaliyet gösteren Berdelacuz Sahaf, çok geniş Osmanlıca kitap, dergi ve evrak koleksiyonuna sahip. Ayrıca Ankara tarihi araştırmacılar için eşsiz bulunmaz kaynaklar bulunduyor.

ANADOLU SAHAF

Türkiye tarihi, Türkçülük araştırmaları gibi konularda çok ender bulunan kitaplara sahip olan Anadolu Sahaf, otuz bini aşkın kitabıyla, müdavimlerine eşsiz kaynaklar sunuyor. Festivale Ankara'dan katılanlardır.



KİBRİT KİTABEVİ

Yirmi beş yılı aşkın süredir önce Konya'da sonra İstanbul Beyoğlu'nda okurlara hizmet veren Kibrît Kitabevi, geniş kitap yelpazesi ve özellikle sosyoloji alanında bulunduruğu kitaplarıyla meşhur.

SENAN SAHAF

Uzun yıllardır kitapçılık camiasının üyesi olan Cevat Besi, Aslıhan Pasajı'ndaki dükkanından sonra şimdi de internet üzerinden satış yapıyor ve okurlarla kitap fuarlarında buluşuyor.

KAĞIT GEMİ KİTABEVİ

Krepen Pasajı'ndan sahafılar çarşısına dönüşüp, sahafılara kucak açan Aslıhan Pasajı'nın ilk dükkan sahiplerinden olan Kağıt Gemi Kitabevi, otuz yıla yakın süredir kitapseverlere hizmet veriyor.

HERMES SAHAF

Dokuz yaşındaki Hermes Sahaf, araştırmacıların hizmetine sunduğu kitapları ve felsefe disiplinindeki eserlerle Aslıhan Pasajı'nda tiryakileri ağırlıyor.

40 AMBAR ÇİZGİ ROMAN

Halen ayakta duran, Beyoğlu'nun özgün pasajlarından Anabala'da faaliyetini sürdüren Nurtap Emir, çizgi roman tutkunları için geçmişten günümüze uzanan akla gelebilecek her türlü koleksiyonuyla bu dalın sevadallılarına hizmet ediyor.

KOZMOS SAHAF

Aslıhan Pasajı'nın genç ve yeni üyelerinden Kozmos Sahaf, pasajdaki mütevazı dükkanında kitapseverleri geniş bir yelpazeye karşılıyor.

EYLÜL KİTABEVİ

İkinci el kitap piyasasında neredeyse ailece yer alan Eylül Kitabevi, Aslıhan Pasajı'nda ve internete seçkin kitaplarıyla önemli yer tutuyor. Camianın en çok kitaba ulaşan üyelerinden olmakla tanınıyor.

RENGEL KİTABEVİ

Uzun yıllar sinema sektöründe sanat ekiplerinde çalıştıktan sonra Aslıhan Pasajı'nda dükkan açan Kadir Rengel, çok sayıdaki nadir, birinci baskı kitaba sahip olması ile biliniyor.

HALİL BİNGÖL

Uzun yıllar mesleği sürdürdüğü Beyazıt Sahafılar Çarşısı'nda Muzaffer Ozak, Raif Yelkenci gibi ustalarla çalışma bahtıyarlığına erişen, son nesle mensup ama şimdiki neslin ustası ünvanını haiz bir sahhaf (iki "h"nin nedenini, oğlunu anlatırken açıklamıştı). "Karamanlıca eserler ve edebiyatta mahlaslar" konulu araştırmaların da sahibi olan Bingöl uzun yıllardır Aslıhan Pasajı'nda meslek hayatını sürdürüyor.

MARTİ SAHAF

Aranıp da bulunamayan pek çok nadide yapıta raflarında rastlayabileceğiniz Gani Bayer, uzun yıllardır Aslıhan Pasajı'ndaki dükkanından ve internet üzerinden kitap-severlere hizmet veriyor.

TURKUAZ SAHAF

Emin Nedret İştî ve Püzant Akbaş'ın ortak olarak 2001 Nisan'ında faaliyete geçirdikleri Sahaf Turkuaz, Beyoğlu'nda kitap-severlerin, koleksiyoncuların ve akademisyenlerin uğrak yeri, buluşma noktası. Türkiye Kitapçılık tarihine ilişkin çalışmaları her zaman destekleyen Turkuaz Sahaf, kendi koleksiyonundaki eserlerden oluşan sergileri açmış, ulusal ve uluslararası fuarlara katılmış, yayıncılık yapmıştır. Koleksiyonunda, başta Türkçe ve Osmanlıca olmak üzere; Ermenice, Rumca, İbranice ve diğer yabancı dillerde de kitaplar bulunan Turkuaz, yerli-yabancı çok sayıda araştırmacı ve akademisyenin buluşma noktasıdır. Ayrıca yurtiçi-yurtdışı kütüphaneye ve araştırma merkezlerine de referans kitaplar sağlamaktadır. Sahaf Turkuaz Kasım 2013 itibarıyla, arşivindeki kitap ve belgeleri çok daha iyi sergileme imkanı bulunduğu Gazeteci Erol Dernek Sokak, Erman Han'daki yeni adresindedir.

PLAKHANE

Müzikseverleri, uzun yıllar Taksim Sraselvi'lerde plaklarla buluşturan Plakhane, Türkiye'deki en nitelikli ve en geniş arşivi müzik dükkanlarından. Yerli ve yabancı binlerce plaktan oluşan arşivini yakın zamanda Kadıköy'e taşıdı.

SAMATYA SAHAF

Memuriyetten ayrıldıktan sonra Samatya'da dükkan açan "kör kitapçı" Devrim Tarım, gerek kendi bilgi birikimini gerek dükkanındaki pek çok nitelikli kitabı araştırmacıların ve özellikle gençlerin beğenisine sunuyor.



6 Temmuz'da "Vadideki Tango" konseriyle devam eden program, bu kez Türkiye'nin önemli çello topluluklarından "Çellistanbul"u ağırladı.

Shakespeare'in Bir Yaz Gecesi Rüyası BEYLİKDÜZÜ KLASİK İLE GERÇEĞE DÖNÜŞTÜ

KÜLTÜR HİZMETLERİNİ ARALIKSIZ SÜRDÜREN BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ'NİN, 3-8 TEMMUZ TARİHLERİNDE ÜÇÜNCÜSÜNÜ GERÇEKLEŞTİRDİĞİ "BEYLİKDÜZÜ KLASİK KONSERLERİ", BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ. YAŞAM VADİSİNDEKİ ETKİNLİĞİN BU YILKI KONSEPTİ, KLASİK MÜZİK VE DANSIN BİRLİKTELİĞİYDİ.

Türk halkı klasik müzikten hoşlanmaz diyenlerin son derece yanlışlığı, Beylikdüzü Belediyesi'nin üçüncüsünü düzenlediği "Beylikdüzü Klasik" ile net olarak ortaya çıktı. Çünkü programa ilgi gösterenlerin ezici bir çoğunluğu, konserlerin ve gösterilerin sonunda sanatçıları dakikalarca ve avuçlarını patlatırcasına alkışladılar. Aralarında, ünlü gazeteci-yazar Hıncal Uluç da vardı...

Aykut Çınar, Şenol Talınlı ve Ayhan Uştuk'tan oluşuyordu. Solistlere piyanoda Esra Poyrazoğlu Alpan'ın eşlik ettiği konserde ariyalar, napoliten-lerve türkülerin yanı sıra bir de klasik müzikle hip hop dansı buluştu.

"BİN EFSANEDİR ANADOLU"

6 Temmuz'da "Vadideki Tango" konseriyle devam eden program, bu kez Türkiye'nin önemli çello topluluklarından "Çellistanbul"u ağırladı. Tangonun romantik ve coşkulu dünyasına Yaşam Vadisi'ndeki izleyiciler de davet edildi.

8 Temmuz'daki galada ise "Bin Efsanedir Anadolu" isimli gösteri sah-

Sanat yönetmenliğini Figen Ayhan Karakelle'nin yaptığı Beylikdüzü Klasik, "Ay Işığı Şarkıları" konseri ile başladı. Pavarotti-Domingo-Carreras üçlüsünün izinden giden "3 Tenor" Grubu, Aykut Çınar, Şenol Talınlı ve Ayhan Uştuk'tan oluşuyordu...

nelendi. İzleyenleri, bağrında nice efsaneyi barındıran Anadolu topraklarında, hem efsanelerle hem türkülerle hem de danslarla yolculuğa çıkaran konserde; Şef Cemil Can Deliorman yönetimindeki Bahçeşehir Üniversitesi Orkestrası, çok sevilen türkülerini seslendirdi. Orkestraya Esra Çetiner Tural (soprano), Seçil Eyllikeder (mezzosoprano), Barış Yanç (tenor) ve Engin Suna (bas) eşlik etti.

GÜNDÜZ ETKİNLİKLERİ DE VARDI

Beylikdüzü Klasik'in bu yılki önemli etkinliklerinden biri de gündüz etkinlikleri olmasındı. Sadece kadınların davetti olduğu müzikli oyun "Klasik Beş Çay",

4 Temmuz'da yine Yaşam Vadisi'ndeydi. 5 Temmuz'da da sadece çocuklar için, eğitim etkinliği niteliğindeki "Sihirli Saklambaç" müzikli oyunu sahnelendi. Mozart'ın çocukluğu ile buluşan çocuklar, bestecinin hayatı ve eserleri hakkında eğlenceli bir öykü dinledi. Klasik Günleri'nin final gecesindeki "Bin Efsanedir Anadolu Konseri"ni dinlemeye gelenler arasında Zülfü Livaneli de vardı.

Orkestranın ricasını kırmayarak sahneye çıkan usta besteci ve icracının "Ey Özgürlük" adlı eserine tüm izleyiciler eşlik etti. Livaneli yaptığı konuşmada ise şunları söyledi:

"Yaşam Vadisi, Beylikdüzü'nün ortasında bir Central Park olmuş, bir senfoni orkestrası olmuş. Bütün bu Beylikdüzü orkestrasını yöneten Ekrem İmamoğlu'na tebrik ediyorum."

"BU YAZ GECESİ RÜYAYI DA GEÇTİ"

"Beylikdüzü Klasik"ın konuklarından biri de ünlü gazeteci-yazar Hıncal Uluç'tu. İzlenimlerini 8 Temmuz'da Sabah Gazetesindeki köşesine, William Shakespeare'in eserinden esinlenerek, "Bu yaz gecesi rüyayı da geçti" başlığıyla taşıyan Uluç'un yazısının bazı bölümleri şöyleydi:

Yaşam Vadisi'ndeydim, perşembe akşamı gene. Beylikdüzü Klasik Festivali'nde bu defa Çellistanbul çalıyordu. Hepsi dostlarım ayrı. Ama ben çelloyu başka severim. İnsan sesine en yakın enstrüman sesi çello hep favorim olmuştur. Yaşam Vadisi, dedim ya, dünya güzeli bir park. Ortadaki Açık Hava Tiyatrosu tıklım tıklım dolu gene. Ama asıl güzellik etraftaki yemyeşil vadiye. Ailecek gelmişler, ağaçların altına yerleşmişler.



"Beylikdüzü Klasik"ın konuklarından biri de ünlü gazeteci-yazar Hıncal Uluç'tu. İzlenimlerini 8 Temmuz'da Sabah Gazetesindeki köşesine, William Shakespeare'in eserinden esinlenerek, "Bir yaz gecesi rüyayı geçti" başlığıyla taşıdı...



Büyükannelerden torunlara, artık neredeyse unutturduğumuz "Büyük Aile" işte gene bir arada. Ve 7'den 77'ye bu büyük aile, klasik müzik dinlemeye gelmiş. Hem de çello. İnanılacak gibi değil.

Piknik alanında her yaşta, her cinsten binlerce insan, yüzlerce aile. Başından sonuna izleyen, dinleyen, katılan Beylikdüzülüler.

Gece başından sonuna güzeldi. Yanımda oturan ve bu parkı, bu geceleri sadece Beylikdüzü'ne değil, İstanbul'a kazandıran Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu ile birlikte başından sonuna nasıl keyifle izledik.

Tom "Bitti" derken, dünya şirini bir sürprizi de İmamoğlu Başkan yaptı. Hepimizi sahnede dev ekrana bakmaya davet etti. Döndük. Beylikdüzü pazarı. Enfes manzaralı sebze, meyve tezgâhlarında. Tezgâhların başında tertemiz önlükleriyle pazarcılar, bağıra çağıra müşteri davet ediyorlar. Tartıyor, poşetliyor, veriyorlar. Birisi yakın çekime girdi. Parayı alıp önlük cebine koyduktan sonra, birden "O sole mio" söylemeye başlamaz mı? Bir tenor. Bir trompet, bir keman, bir viyola, bir flüt. Hepsi pazarı kılığında, tezgâhlara dağıtmışlar. Pazarı gelenler baştan nasıl şaşkın. Sonra hepsi telefonlarına davranıp video çekmeye başlıyorlar. İmamoğlu Başkan, Klasik Festivali duyurmak için, bir de bu organizasyonu yapmış işte. Yani bu kadar güzel olur. "Keşke orda olsam da bir kilo kiraz da ben alsaydım" diyebilirsiniz geliyor. YouTube'a girin "Meyve sebze tezgâhlarının başında klasik müzik" yazın ve izleyin, mutlak.

Beylikdüzülüler! Sizinle inşallah eylülde, Beylikdüzü Caz Festivali'nde bir daha buluşmak üzere. Bu defa pazar yerinde Alpay söyleyebiliriz.

"Eylülde gel!"

Hıncal Uluç / Sabah Gazetesi



Şenol Talınlı, Ayhan Uştuk ve Aykut Çınar'dan oluşan "3 Tenor" grubunun arya, napoliten ve türkülerini dakikalarca alkışlandı.



KADIN VE AİLE HİZMETLERİ HİZMETTE SINIR TANIMİYOR

Aile ve Toplum Hizmetleri Birimi, Yaşlı Hizmetleri Birimi, Engelli Hizmetleri Birimi, Göç Hizmetleri Birimi ve Toplumsal Eşitlik Birimi'nden oluşan Beylikdüzü Belediyesi Kadın ve Aile Hizmetleri Müdürlüğü, eşitlikçi bir anlayışla, toplumun her tabakasından kişilerin ideal bir ilçede yaşamaları için çalışıyor.

Beylikdüzü Belediyesi Kadın ve Aile Hizmetleri Müdürlüğü, kurulduğu günden bu yana, sosyal yardım hizmetleri kapsamında çeşitli yardımlarda bulundu.

BUNLARI, ŞU ANABAŞLIKLAR ALTINDA TOPLAYABİLİRİZ:

- İhtiyaç sahibi ailelere; gıda, bez, süt, temizlik ve sıfır giyim yardımlarının yapıldığı Gıda Bankası aracılığı ile toplam 2 bin 583 haneye 10 bin 199 kez erzak ulaştırıldı.
- Bugüne kadar toplam 204.567

kişiye Aşevi aracılığıyla günlük sıcak yemek yardımı yapıldı.

- Dosteller Mağazası toplam 9786 kişiye giyim desteğinde bulundu.
- Sıfır ve ikinci el ev eşyası yardımı ile 1905 ailenin ihtiyacı karşılandı.
- 2016 yılında 115 aileye yakacak-kömür yardımı yapılırken, 3 bin 500 çocuğa da bayramlık kıyafet hediye edildi.
- Kurban Bayramında ve diğer zamanlarda bağış yolu ile gelen etler, toplam 2 bin 512 aileye ulaştırıldı. 4 bin 794 kg ağırlığında et dağıtılmış oldu.



SOSYAL DESTEK HİZMETLERİ

- Taziye evlerine toplam 76 bin 395 kişilik yemek gönderildi, 391 aileye taziye ziyaretinde bulunuldu.
- İlçemizde yaşayan 18 yaş üstü, okuma yazma bilmeyen 330 kişi, ücretsiz düzenlenen okuma-yazma kursuna katıldı.
- Ana-Baba Okulu'nda 391 kişi eğitim aldı.
- Eğitimlere başlayan Dinimizi Öğreniyorum kursundan şu an 20 kişi faydalanıyor.
- "İlçemize Hoş Geldiniz" projesi kapsamında ilçeye yeni taşınan 104 komşuya ev ziyaretleri yapıldı.
- İhtiyaç sahibi ailelerin eğitim gören toplam 750 çocuğa okul çantası, eşofman takımı, spor ayakkabı, mont ve bot desteği verildi.
- Sosyal inceleme sonucu belirlenmiş 300 çocuğun sünnet masrafları karşılandı.
- Muharrem ayında 32 bin kişilik aşure dağıtımı yapıldı.
- Ramazan ayı boyunca 118 bin 740 kişilik yemek evlere ulaştırıldı, 900 aile ziyaret edildi.



DANIŞMANLIK HİZMETLERİ

- Sağlıklı aile yapısını kurabilmek, sorunları önleme ve çözme kapasitelerini geliştirmek amacıyla hizmet veren Aile Danışma Merkezi'nden toplam 1049 kişi 4 bin 252 seans hizmet aldı.
- Bağımlılıkla mücadele eden bireylerin sosyal, kültürel ve ekonomik konularının iyileştirilmesi aile ve sosyal yaşama geri dönüşün sağlanması hizmetlerinin yürütülmesi hedeflenen Danışma Takip ve Rehabilitasyon Merkezi'nden 117 kişiye 1099 seans hizmet verildi.



YAŞLI VE ENGELLİ HİZMETLERİ

- Yaşlı, yataklak hasta, engelli kişisel bakım ihtiyacını karşılayamayan ihtiyaç sahibi vatandaşlara bu hizmetler veriliyor.
- 587 kişiye 3 bin 777 kez evde kuaför hizmeti verildi.
 - 91 erkek, 153 kadın "Evde Öz Bakım" hizmetinden faydalandı.
 - 427 aileye evde temizlik hizmeti verildi.

GÖÇ HİZMETLERİ

- İlçede korunma kararıyla yaşayan 3 bin Suriyeli, Afgan, Yemenli, Iraklı ve Mısırlı'ya sosyal yardım desteği sağlanıyor.
- 274 aileden bin 551 kişi hizmetten faydalandı, 224 çocuk okula yerleştirildi.



TOPLUMSAL EŞİTLİK

Belediye yönetimi ve personeline yönelik 22 eğitim düzenlendi, 537 kişi eğitim aldı. Beylikdüzü Belediyesi 4 Mart 2015 tarihinde "Avrupa Yerel Yaşamda Kadın-Erkek Eşitliği Şartı" nı imzaladı. Bölgede Beylikdüzü halkının belediye hizmetlerinden eşit ve katılımcı bir şekilde faydalanması için ilk adım atıldı. Türkiye'de kadınların yüzde 70'i herhangi bir ücretli iş sahibi olmadığından, yaşamlarının büyük kısmı evde geçiyor. Ekonomik güçleri olmayan kadınların ev dışında para harcamadan vakit geçirebilecekleri yegane dinlenme ve spor olanakları belediyeler tarafından sunulan sokak, cadde ve park bahçe hizmetleri. Bu nedenle Beylikdüzü Belediyesi, söz konusu hizmet alanlarının kadınların ve kız çocuklarının en iyi şekilde kullanımına sunmayı hedef ediniyor.





GECELERİ BİR BAŞKA GÜZELDİR

Beylikdüzü

İSTANBUL GECE HAYATI ÜZERİNE NE KADAR KONUŞSANIZ, NE KADAR KİTAP YAZSANIZ, ARAŞTIRMA YAPSANIZ HEP BİR YERDEN AÇIK KALACAĞI, TAM OLARAK ANLATILAMAYACAĞI HİSSİNİ VERİR... ÇÜNKÜ İSTANBUL SADECE TURİSTİK YERLERİ, KÜLTÜREL MİRASIYLA DEĞİL; ZENGİN VE ALTERNATİFİ BOL GECE YAŞAMIYLA DA YERLİ-YABANCI MİLYONLARIN İLGİSİNİ ÇEKEN BİR MEGAKENT...

Babalarn, dedelerin, hatta onlardan önceki kuşakların genleri iliklerinize işlemişse, ille de Beyoğlu, Çiçek Pasajı, Balıkpazarı, Nevizade, Asmalimescit mknats gibi çeker sizi Eğer daha havalı yerler; parlak neonların altında gıcır gıcır parlayan son model araçlar, birbirinden alımlı kadınların şıklık yarışında olduğu mekânlarsa sizi cezbeden, adresler bellidir: Nişantaşı, Etiler, Bağdat Caddesi...

Ama bir yer daha var ki, gece yaşamayı sevenler bir uğradı mı cazibesine kaplıveriyor ve bir daha da terk ede-

miyor. Burası, Batı İstanbul'un gözbebeği, Beylikdüzü...

Baş döndürücü bir hızla gelişen; yemyeşil alanları, masmavi sahili, düzenli altyapısıyla Avrupa kentlerine bile taş çıkartan Beylikdüzü, artık kaliteli gece hayatıyla da kendinden söz ettiriyor. Anadolu ve Avrupa yakalarının seçkin mekânlarını aratmayan kafeler, barlar ve gece kulüpleriyle aydınlanıyor ilçede geceler. Sadece gençlerin değil, orta ve hatta ileri yaştakilerin de kaliteli müzik eşliğinde içeceklerini yudumladıkları, sohbet ettikleri, gülüp eğlendikleri bu yerlerin sayısı her ge-

çen gün artıyor. Sektördeki bu canlılık, Beylikdüzü gecelerinin, İstanbul'un çeşitli köşelerinde yaşayanların da ilgisini çektiğini ortaya koyuyor...

İlçede yaşayanların profilini keşfedenlerden biri de, Amerikan bar tarzı konseptiyle hizmet veren "Ayı" bar.

İŞLETMECİ DE MÜŞTERİ DE RAHAT

Mekâna girdiğimizde, kırmızı taş duvarların üstüne serpiştirilmiş objeler ve sade oturma düzeniyle rahat bir görüntüyle karşılaşıyoruz. Sanki bir üniversite öğrencisinin evindeyiz. Yorumcu bir iş ya da okul gününün ardından

bir şeyler içip evine gitmek isteyenleri de çekiyor, şort ve parmakarası terlikle evinden çıkıp geleni de, kıyafeti ve davranışlarıyla klasik havasında olanları da... Herkes rahat, herkes kendi halinde... İşletme Müdürü Servet Demirezen 8 yıldan beri bu işin içinde. Servis elemanlığından barmanlığa, sonunda da müdürlüğe uzanan bir kariyer. Genç yaşına rağmen tecrübeli, dobra ve çok rahat. "Bizi diğerlerinden ayıran en önemli unsur tercih ettiğimiz müzikler" diyor ve devam ediyor: "Konuklarımızı en samimi duygularla karşılıyoruz. Zaten de başka türlü düşünülmez.



Yazı ve fotoğraflar: Evren Ertem/Emre Kulağlu

Onlar olmasa biz olamayız ki. Ve inanın, onlardan da aynı karşılığı görüyoruz. Hani şarkı vardır ya; "Sanki seninle kırk yıllık dost gibiyiz ikimiz" diye. İşte tam da öyle..."

Kültür Üniversitesi İngiliz Dili ve Edebiyatı öğrencisi Ersin Pamukçu Beylikdüzülü ama birlikte geldiği arkadaşı komşu ilçe Avcılar'dan. "Mekân tercihimizde rahatlık önemli. Biz masada gülerken bitişikte oturanların rahatsız olmadığı, herkesin birbirine saygı duyduğu ortamları seviyoruz. Tabii işletmenin müzik seçimi de çok önemli" diyor.

Yazılım uzmanı Didem Güçtemür ile bankacı Süleyman Ağraz'ın sohbetini izin alıp, iki dakikalığına bölüp soruyoruz. Onlar da içtenlikle yanıtıyor: "Beylikdüzü, 5-10 yıl öncesine oranla çok büyük aşama kaydetti. Gece yaşamayı seviyoruz ama zaten kısıtlı olan zamanımızı yola harcayamayız. Burada açılan Rock barlar bize yetiyor. Buranın konsepti ve müzikleri şahane. Canlı müzik dinlemek için ise yine ferah yerleri tercih ediyoruz.



Erkut Erdoğan



Didem Güçtemür/Süleyman Ağraz



Ersin Pamukçu

AYI'NIN KONUKLARINDAN KÜLTÜR ÜNİVERSİTESİ İNGİLİZ DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİSİ ERSİN PAMUKÇU BEYLİKDÜZÜLÜ AMA BİRLİKTE GELDİĞİ ARKADAŞI KOMŞU İLÇE AVCILAR'DAN...

Kalabalık arkadaş grubumuzla sohbet etmek istediğimiz zaman da daha hareketli yerleri tercih ediyoruz.

DUVARLARDA GÜLÜMSEYENLER

Bir başka mekânın, Rock N Roll'ın duvarlarını efsane gruplar, müzisyenler, plaklar süslüyor. Bize gülümseyen John Lennon, Jimi Hendrix, Jim Morrison ve Angus Young'a selam verip işletme müdürü Erkut Erdoğan'ın buyur ettiği masaya geçiyoruz.

Erdoğan bu işe yıllarını vermiş, Taksim'in kalburüstü mekanlarında yoğrulmuş, işini severek yapan bir müdür ama daha da önemli, rock aşığı. "Benim hayatım burası" diyerek başlıyor söze.

-Peki neden Beylikdüzü?

"Yaptığımız araştırmalarda rock müzik anlamında bir ihtiyaç olduğu için buraya geldik. Kendi kurumumu övmem olmaz. Ama sabahın 04'üne kadar açık olduğumuzu söylersem, ne olduğunu anlarsınız. Kulak zarını patlatan müzikten ziyade kaliteli müzik, her türlü yerli ve yabancı içecek hesaplı ve iyi yemek bizde. Beylikdüzü'nün müşterisi bilinçli ve çok seçici."

NE ARARSAN BURADA

Rock barların dışında Türkçe pop, fasıl, canlı müzik yapan yerler yok mu dersiniz; orada da Ekinoks avm giriyor devreye. İçinde her türden müziği bulabileceğiniz kafe ve barların olduğu iki katlı bir eğlence merkezi. Beylikdüzü kent sakinlerinin sıkça tercih ettiği bir buluşma noktası olan yerdeki Fil Bar

da ilgi görüyor. Asya'da 8 yıl yaşadktan sonra uzun süreden beri hayalini kurduğu bar arkadaşlarıyla eğlenmeye gittiği avm'de bulmuş Barış Özdiç. Devren kiralık olduğunu öğrenince de bir an olsun düşünmemiş. Eğlenmeye gelenleri şöyle tanımlıyor: "İlk başta geceleri mecburen Beylikdüzü'nde geçirenler, kaliteli seçenekler çoğaldıkçe artık bilerek ve isteyerek Beylikdüzü'nü tercih ediyor. Ayrıca fiyatlarımızı da öğrencilere göre belirliyoruz."

Hafta içi olmasına rağmen mekân tka basa dolu. Kimileri canlı müziğin ritmine kaptırmış kendini, kimileri koyu bir sohbeta dalmış. Masalarda kahkaha eksik olmuyor. Fotoğraf çekerken objektifimize tebessümle bakan konuklara yaklaşıyoruz.

Yaren Çavuşoğlu: Yıllardır buraya geliyoruz. Ben açıkçası Taksim'den, Beşiktaş'tan daha çok seviyorum Beylikdüzü'nü. Kendi semtimdeyim, her yere daha yakınım. Burada kendimi daha rahat hissediyorum ve mekanlarımızı çok eğlenceli buluyorum. "Ahmet Oğuz Baş: Fiyatlar ekonomik, öğrenci dostu. Ben konseptten önce

canlı müzik var mı, kalitesi nasıl; onlara bakırım. Burada aradığım her özelliği buluyorum."

Berna Çavuşoğlu: "Çok sık olmasa da kızlarla dışarı çıkıyorum. Burayı tercih nedenim, hem evime yakın olması hem de canlı müzik yapılması..."

Şimdi de yine aynı avm'deki Korner Cafe'deyiz. İkinci katta yer alıyor ve gayet şık. İşletme Müdürü Ümit Bergil, kaliteyi korumak için erken kapattıklarını anlatıyor:

"Hijyen, olmazsa olmazımız. Kendi evimizi ne kadar temiz tutuyorsak, buranın çok daha temiz olmasına gayret ediyoruz. Yemeklerimizde, kokteyllerimizde birinci sınıf malzeme kullanıyoruz. Yerli ve yabancı içecek çeşitlerinin her türlüünü burada bulabilirsiniz. Yani yok, yok. Gelenler, tuvaletlerimizin temizliği için de ayrıca teşekkür ediyor..."

Yaren Çavuşoğlu/Ahmet Oğuzbaş

canlı müzik var mı, kalitesi nasıl; onlara bakırım. Burada aradığım her özelliği buluyorum."

Berna Çavuşoğlu: "Çok sık olmasa da kızlarla dışarı çıkıyorum. Burayı tercih nedenim, hem evime yakın olması hem de canlı müzik yapılması..."

Şimdi de yine aynı avm'deki Korner Cafe'deyiz. İkinci katta yer alıyor ve gayet şık. İşletme Müdürü Ümit Bergil, kaliteyi korumak için erken kapattıklarını anlatıyor:

"Hijyen, olmazsa olmazımız. Kendi evimizi ne kadar temiz tutuyorsak, buranın çok daha temiz olmasına gayret ediyoruz. Yemeklerimizde, kokteyllerimizde birinci sınıf malzeme kullanıyoruz. Yerli ve yabancı içecek çeşitlerinin her türlüünü burada bulabilirsiniz. Yani yok, yok. Gelenler, tuvaletlerimizin temizliği için de ayrıca teşekkür ediyor..."

Yazımıza noktayı koymadan önce, Ağustos ayında dünyaya gelen ve yine Ağustos'ta kaybettığımız ustalar şairimiz Can Yücel'i, aşağıdaki muhteşem dizeleriyle ve özlemle anıyoruz:

Dolu dolu yaşa hayatı, dilini "keşke"ler sarmasın / Ve öyle birini sev ki / Gündüz güneşe, gece yıldıza ihtiyaç kalmasın...



Servet Demirezen





Apartman görevlileri ailece piknikte

Beylikdüzü'nde yaşayan apartman görevlileri, aileleriyle birlikte, belediye ve kendi derneklerinin (AGD) ortaklaşa düzenlediği pikniğe katıldı. Dört otobüsün durağı, Çatalca İncegiz'di. Gönüllerince bir gün geçiren aileler, evlerine moral depolayarak döndü.



Özellikle çocuklar; yüz boyama, balon patlatma ve çuval yarışmaları gibi etkinliklerle günü doyasıya yaşadı. Piknikte müzik de vardı. Yerel sanatçının söylediği şarkı ve türküler ortama neşe kattı. Sabah 08.00'de başlayan piknik, akşam 18.00 civarı sona erdi.

DEREAĞZI MAHALLESİ AİLE SAĞLIĞI MERKEZİ'YLE DÜNDEN DAHA SAĞLIKLI

Beylikdüzü Belediyesi tarafından ilçeye kazandırılan Dereağzı Mahallesi 5 No'lu Aile Sağlığı Merkezi, hizmete başladı. Bu tip bir merkezi açmak için yasal sorumluluklarının olmadığını belirten Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu, "İşin içinde olmaktan mutluluk duyuyoruz. Gücümüz yettiğince bu tür mekanlar üretmek ve bölgeyi geliştirerek vatandaşlara farklı fonksiyonlar sunmak istiyoruz" diye konuştu. Başkan İmamoğlu, belediye olarak ilçeye kazandırdıkları 11. Aile Sağlığı



"Bir park bütünlüğü içerisinde, herkesin buradan maksimum düzeyde yararlanabileceği bir alan oluşturma çabamız var"

Merkezi'nin çevresine sağlıklı bir etki sunmasını planladıklarını ve Ramazan Kızılkaya Camii'nden aşağıya kadar uzanan bölgeyi bütüncül ele aldıklarını dile getirdi. İmamoğlu, "Bir park bütünlüğü içerisinde, herkesin buradan maksimum düzeyde yararlanabileceği bir alan oluşturma çabamız var" dedi.



HASTA, YAŞLI, ENGELLİ BAKIM EĞİTİMİNİ TAMAMLAYANLAR SERTİFİKALARINI ALIP KOLLARI SIVADI BU MESLEK HEM İNSANİ HEM KUTSAL

Beylikdüzü Belediyesi Sağlık İşleri Müdürlüğü'nün Milli Eğitim Bakanlığı Halk Eğitim Merkezi işbirliği ile gerçekleştirdiği "Hasta, yaşlı, engelli bakım eğitimi" kursunu başarıyla bitiren kursiyerler sertifikalarına kavuştu. Ardından da birçoğu işe yerleştirildi.

Herkes birer engelli adayıdır anlayışıyla yola çıkan Beylikdüzü Belediyesi Sağlık İşleri Müdürlüğü bu kez engelli, yaşlı ve hastaların bakımı için MEB işbirliği ile "hasta, yaşlı, engelli bakım eğitimi" verdi. Geçen yıl 19 Aralık'ta başlayan ve 31 Mayıs'ta sona eren kursu başarı ile bitirenler, sertifikalarını Yaşam Vadisi Sahnesi'nde aldı.

PROFESYONEL OLDULAR

Beylikdüzü'nde yaşayan hasta, yaşlı ve engellilerin profesyonel olarak bakımlarının sürdürülmesi için kalifiye personel yetiştirme amaçlı kurslar, ayrıca rehabilitasyon ve özel bakım merkezlerinde, kadın-erkek teknik personel yetiştirilmek üzere başlatıldı. Program sonunda kursiyerler, önce hasta, yaşlı ve engellilerin özelliklerini tanıyabilecekleri bir eğitim programından geçtiler. Ayrıca günlük bakımları, sağlık durumlarına göre besleyebilme, hastayı yataktan kaldıracakları gibi ih-

tiyaçların yanısıra meşguliyet terapisi, hasta odası düzenleme, hastaya yatak içi/dışı egzersizleri yaparabilme, sağlık durumunun gerektirdiği şekilde ilaç verebilme, özel hastalıklarda bakım ve ilkyardım yaparabilme seviyesine ulaşılar.

BAŞARILILAR İŞE YERLEŞTİRİLDİ

Kurs tamamlandığında birçoğu rehabilitasyon merkezlerinde işe yerleştirilen kursiyerlere sertifikalarını Başkan Yardımcısı Fatma Hoşgöz ve Meclis Üyesi Ahmet Bağbekleyen verdi. "Sevgi, saygı ve merhametle işimizi yapacağız" diyen kursiyerlere Bağbekleyen, "Merhametli bir görev yükleniniz. Aile bütçesine de katkı sağlamanıza vesile olacak bu sertifikalarla görevinizi layığıyla yerine getireceğinize inanıyorum" şeklinde konuştu. Eylül ayında yeni dönemi başlayacak kurslara katılmak isteyenler, kayıtlarını Beylikdüzü Belediyesi Sağlık İşleri Müdürlüğü'nde yaptırabiliyorlar.





BEYLİKDÜZÜ 4. ULUSLARARASI RESİM ÇALIŞTAYI BİR RESİM BİN KELİMEDEN DEĞERLİ

Sanatsal faaliyetlerin hız kesmeden sürdürüldüğü Beylikdüzü'nde 4. Uluslararası Resim Çalıştayı gerçekleştirildi. Belediyenin davetlisi olarak 9 ülkeden 16 sanatçının katıldığı çalıştay, eserlerin de sergilendiği Yaşam Vadisi Sanat Atölyeleri'ndeydi.

Yerli ve yabancı ressam- lar, ziyaretçilerle yeşilin en koyusunda ve mis gibi bir havada buluştu. Yerli ressam- lar; Ahmet Erman Karagöz, Ayten Muga, Fatma Elvin Öztürk, Özlem İkinci, Şenol Özdevrim, Toya Akpınar, Ertuğ Avşar ve Zühre Özkaraman'dan oluşuyordu.

KONUK SANATÇILAR:

Ayder Aliyev, Azer Aliyev, Fatima Cemali, Gulmira Telgozieva, Hristina Zafirovska, Ibo Ajkuna Avdiu, İldar Gilmanov ve Refki Gollopeni.

Resam- lar eserlerini açık alanda yaparken, ziyaretçiler de her fırça darbelerini merakla izledi. Resimlerin bitiminde oluşturulan serginin açılışını Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu yaptı.



GÜRPINAR SAHİLİ DUMANSIZ ÇOK DAHA GÜZEL



Beylikdüzü Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun "Duman yok, sağlık var" anlayışı, hayata geçirildi. 29-30 Temmuz günlerinde Gürpınar sahilinde yapılan İstanbul ETU Triatlon Avrupa Kupası mücadelesinden beş gün önce, bölge "sağlıklı yaşam ve spor alanı" ilan edildi.



Uygulamanın yürürlüğe girmesiyle birlikte, belediye tarafından Gürpınar sahiline yerleştirilen mangallar, yine belediye ekipleri tarafından söküldü. Zabitanın 51 bisikletli 15 kişilik ekibi, saat 10.00-22.00 arasında çift vardiya nöbet tutuyor. Bunların yanı sıra, 3 de bisikletli polis, 5 zabita memuruyla birlikte devriye geziyor. Sahilde mangal yakmanın yasak olduğu, afiş ve bilboardlarla da duyuruluyor. Buna karşın, az da olsa ihlaller görülüyor. Zabita Müdürü Atilla Uysal, yasağa uymayanların genellikle denize girmek ya da piknik yapmak için ilçe dışından gelenler olduğunu, ancak uyarıldıktan sonra yasaktan haberdar olduklarını söyledi. Kamusal alanlarda, özellikle sahillerde mangal yakmanın tüm belediyelerin sorunu olduğunu belirten Uysal, buna karşılık büyük çoğunluğun Gürpınar sahilindeki yasağa uyduğunu, yakın zamanda da hiç kimsenin mangal yakmayacağına inandığını belirtti. Mangal yasağıyla birlikte, Gürpınar sahiline piknik yapmak için gelenlerin sayısında yüzde 30 civarında azalma gözleniyor.



4. BEYLİKDÜZÜ BARİŞ VE SEVGİ BULUŞMALARI'NA HOŞ GELDİNİZ BEYLİKDÜZÜ'NE 30 AĞUSTOS'TAN 10 EYLÜL'E KADAR YILDIZ YAĞACAK

Beylikdüzü Belediyesi'nce düzenlenen 4. Barış ve Sevgi Buluşmaları, 30 Ağustos-10 Eylül tarihleri arasında gerçekleşecek. Usta sanatçılar sahne alacak, renkli etkinliklere yer verilecek. Buluşmalar kapsamında bu yıl ilk kez Sahaf Festivali yapılacak, Çardakaltı Sohbetleri bu yıl da çok konuşulacak. Söyleşilerde ana tema "Adalet"

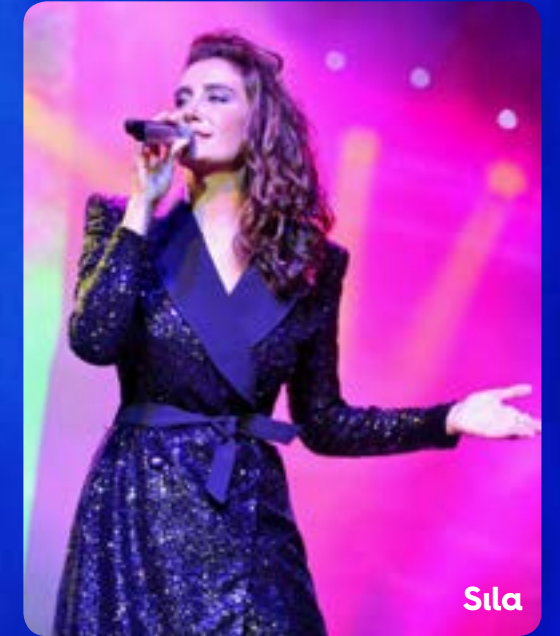


4. Beylikdüzü Barış ve Sevgi Buluşmaları, geçen yıl olduğu gibi, yine 30 Ağustos'ta açılış kortejiyle başlayacak. İlk gün Şebnem Ferah konseriyle devam edecek olan Buluşmalar, Kurban Bayramı'nın ilk günü dışında, 10 Eylül Pazar akşamına kadar aralıksız devam edecek.

Buluşmalar kapsamında yer alan Çardakaltı Sohbetleri Adalet Söyleşileri'nin moderatörlüğünü Pelin Batu üstlendi. 2-9 Eylül tarihleri arasında her gün bir konu konuşulacak. Aralarında İlber Ortaylı, Ahmet Ümit, Atıl Behramoğlu, Altan Öymen, Ertuğrul Günay, Sinan Meydan, Ayşenur Arslan ve Haldun Hürel'in de bulunduğu bir çok saygın isim yorumlarıyla geceye renk katacak



Etkinlikte, milyonların tutkuyla dinlediği şarkıcıların konserleri, sokak basketbolu ve voleybolu, Sahaf Festivali, kitap mezatı ve tavla turnuvası da yer alacak.



Sıla



Ozan Doğulu

BULUŞMALAR BOYUNCA ŞEBNEM FERAH DIŞINDA SAHNEYE ÇIKACAK SANATÇILAR İSE ŞÖYLE: Edip Akbayram, Sila, Gece Yolcuları, Ozan Doğulu, Ersan Erdura, Bilgen Bengü, Yeşim, Coşkun Demir, Güzin ile Baha, Zekeriya Ünlü, Özlem Özdil, Ece Seçkin, Selim Bölükbaşı.



Pelin Batu



İlber Ortaylı



Edip Akbayram



Şebnem Ferah



SU, MEDENİYETTİR. MARMARA'NIN BEYLİKDÜZÜ'NE VERDİĞİ 13 KİLOMETRELİK SAHİL, BİRAZ DA BU NEDENLE BULUNMAZ NİMETTİR. YAZIN SERİNLERSİN, YAZ-KIŞ BALIĞINI TUTAR SPORUNU YAPARSIN. BUNLARI ELBETTE ÇOĞUNLUKLA SUYUN ÜSTÜNDE YAPMAK MÜMKÜN. PEKİ YA SUYUN ALTI? ONUN DA BİR ÖYKÜSÜ YOK MU? OLMAZ OLUR MU HİÇ...

BEYLİKDÜZÜ DENİZE AÇILIYOR...

2 016 yılının Nisan, Mayıs ve Haziran aylarında, Beylikdüzü kıyılarında sessiz sedasız bir takım tarihi araştırmalar yapıldı. Bu araştırmalar sualtı ile ilgiliydi ve Beylikdüzü'nün 13 kilometrelik sahil bandı ile Büyükçekmece Körfezi'ni kapsıyordu... İstanbul Üniversitesi Deniz Bilimleri Bölümü'nden Yrd. Doç. Dr. Denizhan Vardar, "yandan taramalı sonar" adı verilen cihazla sualtının detaylı fotoğraflarını çekti. Sualtı görüntü yönetmeni ve dalgıç Cumhur Ayar, dalış amiri Fahri Aslan, dalgıçlar Çetin Şeker ve Burak Ayar'dan oluşan araştırma ekibi ise tespit edilen noktalara dalarak kamerayla görüntü aldılar. Beylikdüzü Belediyesi'nin desteğiyle yapılan bu araştırmalar sonucunda,

Beylikdüzü kıyılarında çok önemli tarihi keşifler yapıldı. Keşifler demek doğru olur zira çıkan sonuç, araştırma ekibini de çok heyecanlandırdı. Buna göre gerek Beylikdüzü açıklarında gerekse Büyükçekmece Körfezi'nde bazı gemi batıkları ortaya çıktı. Bunların bir kısmı saç batık, bir kısmı da ahşap batıklardı. Yani çok eski dönemlere kadar uzanıyordu. Fakat hiç şüphesiz bunlardan çok daha önemli olan bir başka keşif de vardı: Antik mendirek kalıntıları... 6-7 metre genişliğinde taş bloklardan oluşan, yaklaşık bir buçuk kilometre uzunluğunda, birbirine paralel 2 mendirek vardı Beylikdüzü kıyılarında. Araştırma sonuçlarını ulaştırdığımız bilim adamları, arkeologlar şaşkınlığa uğradı. Çünkü antik mendirek ile ilgili ulaştığımız veriler doğruysa, İstanbul'un tarihi bile değişebilirdi (Sualtı tarihi araştırmaları raporunu www.beylikduzukentbellegi.com adresinde bulabilirsiniz)...

ARAŞTIRMA SONUÇLARINI ULAŞTIRDIĞIMIZ BİLİM ADAMLARI, ARKEOLOGLAR ŞAŞKINLIĞA UĞRADI. ÇÜNKÜ ANTİK MENDİREK İLE İLGİLİ ULAŞTIĞIMIZ VERİLER DOĞRUYSA, İSTANBUL'UN TARİHİ BİLE DEĞİŞEBİLİRDİ

Yakın zamanda, Küçükçekmece ile Avcılar arasında, Küçükçekmece Gölü havzasında yapılan Bathonea antik kenti kazılarında, İstanbul'un en eski su yolu bulunmuştu. Kocaeli Üniversitesi'nden Doç. Dr. Şengül Aydingün başkanlığında yapılan arkeolojik çalışmalarda, buluntuların M.Ö. 2000 yılına kadar gittiği anlaşılmıştı. Daha önce de Büyükçekmece Gölü havzasında çok eski tarihlere dayanan eserler gün yüzüne çıkartılmıştı. Dolayısıyla Avcılar, Küçükçekmece, Büyükçekmece ve Beylikdüzü bölgeleri tarihsel birçok bilgiyi, eseri barındırıyor olmalıydı.

Beylikdüzü kıyılarında tespit edilen antik mendirek de tüm bu uygarlıkların bir parçası olabilirdi. Dolayısıyla tarihin yeniden şekillenmesini sağlayabilirdi...

RAPOR KİTAP HALİNE GETİRİLECEK

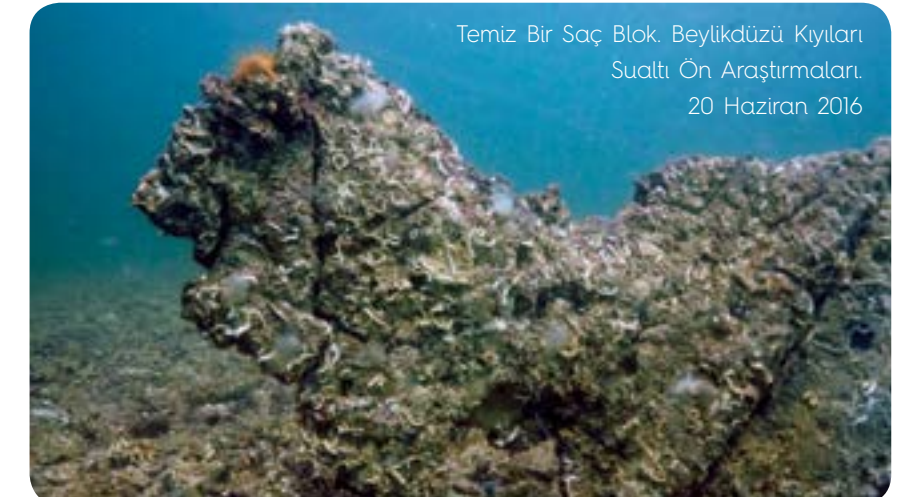
Bunun üzerine Beylikdüzü Belediyesi araştırmaların sonuçlanması, özellikle Beylikdüzü sahillerinin cazibe merkezi haline gelerek yerli ve yabancı turistlerin bölgeye ilgisini artırmak için bir projeyi yürürlüğe koydu. Projenin başında, Beylikdüzü ve bölgesinde iki yıldır tarihsel araştırmalar yapan belgeselci Cengiz Özkarabekir vardı. Özkarabekir, Beylikdüzü Belediye Başkan Yardımcısı Fatma Hoşgöz ve West İstanbul Marina Genel Müdürü Fuat Çimen'le birlikte bir takım toplantılar yaptı. Araştırmaların merkezi, Beylikdüzü sahilinde yer alan WestMarina olacaktı. Beylikdüzü Belediyesi ve West İstanbul Marina işbirliğiyle bazı kararlar alındı. Üç ayaklı bir uygulama planı hazırlandı: İlki, daha önce tespit edilen sualtı araştırmalarının tarihsel neticesine ulaşmak içindi. Bir ekip kuruldu ve içerisine, en yetkin bilim adamları ve tarihçiler dahil edildi. Batık gemiler için ünlü gemi ve deniz tarihçisi Ahmet Gülerüz, mendirek ve diğer arkeolojik çalışmalar için Prof. Dr. Nezih Başgelen ve Yrd. Doç. Dr. Denizhan Vardar çalışmalara başladı.

Fakat şu konuyu özellikle dikkate almak lazım: Bunlar yüzeysel çalışmalar; kazı, dalma, eser çıkarma gibi arkeolojik çalışmalar asla değildir. Fakat şu haliyle bile birçok bilgiyi aydınlığa kavuşturup, daha sonraki aşama için hazırlık mahiyetini de taşıdığını söylemeliyiz. Tarihsel araştırmalarda işin hukuki yönünü de Avukat Doğan Subaşı üstlendi. Bu ekibin yapacağı 6 aylık çalışma sonucu ortaya bir rapor çıkacak ve bu rapor da kitap haline getirilecek...

PROFESYONELLER İŞ BAŞINDA

Uygulama planının ikinci ayağı ise sualtı ve suüstü sporları ile ilgili bir ekip kurarak Beylikdüzü sahillerini cazibe merkezi haline getirmek. Dalış eğitimi, arama-kurtarma gibi birçok çalışma içerisine girecek olan ekip profesyonel, lisanslı sporculardan kuruldu. West İstanbul Marina'da oluşturulan bu merkezin başına da sualtı görüntü yönetmeni ve dalgıç Cumhur Ayar getirildi. Bu yılın Ekim-Kasım aylarında yapılacak üzere yetken müsabakaları ve bir de lansman planlandı...

İşin üçüncü ayağı ise medya... Tüm bu tarihsel araştırmalar, su sporları merkezli çalışmalar, lansman ve müsabakalar için bir de medya planlaması yapıldı. Bu işin başına da yılların tecrübeli ismi gazeteci-yazar Yaşar Gürsoy getirildi. Çalışmalar ufak ufak da olsa meyvesini vermeye başladı. Geçtiğimiz aylarda Gürpınar sahillerinde yapılan Uluslararası Triatlon müsabakaları, Beylikdüzü sahillerinin nasıl ışıltılı bir geleceği olacağını da gözler önüne serdi. Yapılacak daha çok iş var. En başta da belirttiğimiz gibi; Beylikdüzü Denize Açılıyor...



Temiz Bir Saç Blok. Beylikdüzü Kıyıları Sualtı Ön Araştırmaları. 20 Haziran 2016



Hijyenik ve donanımlı kurban alanı Beylikdüzü'nde kuruldu

Beylikdüzü Belediyesi'nin modern kurban satış ve kesim yeri bu yıl da Yakuplu Mahallesi Ambarlı Tır Parkı'nda kuruldu. 24 bin m²'den oluşan alan içerisine büyükbaş ve küçükbaş hayvanlar giriş yapmaya başladı. Kurban Bayramı'nı kapsayan 4 gün içerisinde isteyenler randevu alarak uzman kasaplar ve din görevlilerinin eşliğinde kesimlerini yaptırabilecekler.

Beylikdüzü Belediyesi, Kurban Bayramı dolayısıyla hazırlıklarını hızla tamamladı. Anadolu ve Trakya'nın çeşitli noktalarından getirilen büyük ve küçükbaş hayvanlar, Modern Kurban Satış ve Kesim Yeri'ne yerleştirildi. Kurbanlıklar, İlçe Tarım Müdürlüğü ve Belediye Veteriner İşleri Müdürlüğü'nce muayeneleri yapıp, evrakları kontrol edildikten sonra alana alındı.

ÜÇ VETERİNER 24 SAAT GÖREVDE

Herkesin kurbanlığını güvenle alabilmesi için denetimler sıklaştırıldı. İlaçlama, temizleme, bakım ve altyapı gibi tüm gerekli işlemleri de tamamlanan alanda, günde 4 kez dezenfekte uygulaması yapılıyor. 24 saat boyunca da Veteriner İşleri Müdürlüğü'ne bağlı 3 veteriner hekim görevli.

Toplam 24 bin m²'den oluşan satış ve kesim alan 2 bin 500 büyükbaş ile 3 bin 500 küçükbaş hayvan kapasitesine sahip. Alanda her biri 84 m² olan 150 çadır hizmet veriyor.

TAM DONANIMLI KURBANLIK ALANI

Tam donanımlı alanda hem kurbanlık seçilebiliyor hem de kesim yaptırılıyor. Günde 550 büyükbaş, bine yakın da küçükbaş hayvan kesiminin mümkün olduğu alanda kasaplar ve din görevlileri de hizmet veriyor. Kurbanlık alanının zemini tamamen asfaltla kaplanan tesise çevre ilçelerden gelenler de rahatlıkla ulaşabiliyor. Ayrıca bölge esnafına ve kurbanlığını seçmeye gelenlere; dinlenme çadırı, sürekli temizliği ve bakımı yapılan duşların yanısıra tuvalet hizmeti veriliyor ve ikramda bulunuluyor.



Yakuplu'daki 24 bin metrekarelik alanda, günde 550 büyükbaş, bine yakın da küçükbaş hayvan kesimi yapılabilecek.



Veteriner İşleri Müdürü Ertuğrul Tuncel kurbanlıkların muayenesinde sağlığa aykırı bulguya rastlanmadığını söyledi. Zabıta denetimleri de bayram sonuna kadar sürecek.

KURBANLIK ALIRKEN NEYE DİKKAT ETMELİ?

Yakuplu'daki Kurban Satış ve Kesim Yeri'nde denetimlerini sürdüren Beylikdüzü Belediyesi Veteriner İşleri Müdürü Ertuğrul Tuncel'den, kurbanlık büyük ya da küçükbaş alacaklara önemli uyarılar geldi.

Tuncel, "Bu kişilerin ilk dikkat etmeleri gereken konu, hayvanın kurbanlık vasfına uygun olup olmadığıdır" dedi. Konuyla ilgili olarak müdürlüğüne bağlı veteriner hekimlerin 24 saat nöbette olduğunu altını çizen Ertuğrul Tuncel, söz konusu hizmetin de, alana belli noktalardan konulan ring seferleri gibi ücretsiz olduğunu da hatırlattı.

Kurban Satış ve Kesim Yeri'nin, dini vecibenin yerine getirildiği alan olduğunu vurgulayan Veteriner İşleri Müdürü, kadınlar ve erkekler için ayrı mesitler yaptıklarını da söyledi.





"Küçüklüğümde beri büyük bir salonda konser vermeyi hayal ediyordum. Mayıs ayında Senfoni Korusu ile birlikte Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda sahneye çıktım..."

"2014 yılında Beylikdüzü Belediyesi Müzik Akademisi sınavlarına girdim ve kazandım. Sonrasında akademik anlamda keman ve solfej eğitimi almaya başladım. 18 aylık eğitimin ardından akademideki keman öğretmenim Doğan Çimen'in yönlendirmesiyle İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Çoksesli Çocuk Korusu sınavına girdim ve kazandım..."



YAREN'İN HAYALLERİ BEYGEM İLE GERÇEĞE DÖNÜŞTÜ

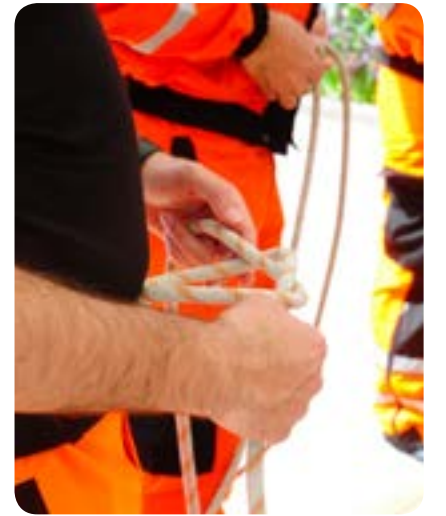
Yaren Çetin, Beylikdüzü'nün gelecek vadeden yeteneklerinden. Henüz 14 yaşında. Okulla müziği bir arada götürmeye çalışıyor. Beylikdüzü Belediyesi Gençlik Merkezi'nde (BEYGEM) geliştirdiği müzik eğitimini, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Çoksesli Çocuk Korusu'nda sürdürüyor. Kentimizin Yaren'ini, kendisi anlattı.

İstanbul'da 2003 yılında doğdum. Altı yaşındayken ailem ve anaokulu öğretmenlerimin yönlendirmeleriyle keman çalmaya başladım. 1. sınıfa başladığımda alfabe öğrenmeden notaları öğrenmiştim. 2014 yılında Beylikdüzü Belediyesi Müzik Akademisi sınavlarına girdim ve kazandım. Sonrasında akademik anlamda keman ve solfej eğitimi almaya başladım. 18 aylık eğitimin ardından akademideki keman öğretmenim Doğan Çimen'in yönlendirmesiyle İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası Çoksesli Çocuk Korusu sınavına girdim ve kazandım. Türkiye'nin ilk kadın Koro Şefi olan Gökçen Koray'ın öğrencisiyim. Bu yıl benim için çok zordu çünkü TEOG öğrencisiyim. Yılın başında BEYGEM'e kayıt oldum. Oradaki öğretmenlerim sayesinde sistemli bir şekilde çalışarak yıl boyunca akademiye ve senfonideki çalışmalarına devam ederken aynı zamanda yoğun şekilde TEOG'a hazırlandım. Sınavlarım beklentilerime yakın geçti. Beylikdüzü Belediyesi'nin açmış olduğu kurslar bana çok iyi öğretmenlerle çalışma fırsatı sağladı. Hem müzik hem derslerimde yol gösterici oldular...

Küçüklüğümde beri büyük bir salonda konser vermeyi hayal ediyordum ve Mayıs ayında Senfoni Korusu ile birlikte Cemal Reşit Rey Konser Salonu'nda sahneye çıktım. Annem her zaman "Hayallerini imgele" derdi. Gerçekten de imgeleyince ve inanınca oluyor muş. Şimdiki hayalim iyi bir iç mimar olmak ve aynı zamanda konservatuvar okumak. Hedeflerime ulaşmak için çok çalışmam gerektiğini biliyorum. Ne de olsa inanmak başarmanın yarısıdır.



Yaren Çetin: Annem her zaman 'Hayallerinin peşinden koş' derdi. Gerçekten de öyle yapınca ve inanınca oluyormuş. Şimdiki hayalim iyi bir iç mimar olmak ve aynı zamanda konservatuvar okumak...



DEPREM ÖLDÜRMEZ İHMAL ÖLDÜRÜR

Deprebilimci ve doğa tarihçisi Prof. Dr. Celal Şengör, 18 yıl önce 17 Ağustos'ta meydana gelen Marmara depreminden sonra, "Depremi tadını çıkaramadım" deyince, yer yerinden oynamıştı. Ölü sayısını resmi makamlar 18 bin olarak açıklamıştı ama kimine göre bu rakam daha fazlaydı. Peki, ünlü akademisyen Şengör ne demek istemişti...

Konusunda dünyanın yetkin ve saygın akademisyenleri arasında gösterilen Prof. Dr. Celal Şengör'ün ne demek istediği sonradan anlaşıldı: 4,5 milyar yaşında olduğu tahmin edilen dünyamız kimbilir kaç kez deprem görmüştü. Yani doğa, bu konuda son derece masumdu. Deprem, yeryüzüne şekil veren bir doğa olayıydı. Eğer olmayacak yerlere gökdelenler kondurulmasa, inşaat aşamasında jeolojik özellikler göz önüne alınsa ve malzemenin hakkı verilse, biz de depremi Japonya gibi atlatabilirdik. Dolayısıyla yağmur,

kar, dolu, sis gibi doğa olayları, şaire nasil esin kaynağı oluyorsa, önlemini alanlar için deprem de romantik şiirlere konu olabilir. Hızlı kentleşmede dünya çapında ivmeye sahip olan Beylikdüzü, şu gerçeği hiçbir zaman aklından çıkarmıyor: Dünya döndüğü sürece, depremler de elbette olacaktır. Bu gerçeğin ışığında kurulan ve Beylikdüzü Belediyesi'nin, kendi personeli arasından seçilen gönüllülerin katılımıyla oluşturduğu Arama-Kurtarma Ekibi (BEYAK), hazırlıklarını aralıksız sürdürüyor. Olası bir afet durumu ve sonrasında gerekli müdahalede bulunmak üzere "Beylikdüzü Hazır" sloganıyla 24 saat teyakkuzda olan ekip, Bahçelievler Belediyesi Arama Kurtarma Ekibi ile birlikte "Depreme Hazırlık Tatbikatı" gerçekleştirdi. Tırmanma kulesinden iniş yapma, enkaz altında kalan bir depremzedeye ulaşma, ip ve halat kullanma gibi çalışmaların yanı sıra sedyeye hasta taşıma ve sağlıklı bir şekilde tahliye gerçekleştirme çalışmaları yapıldı. Temel Arama Kurtarma Eğitimini başarıyla tamamlayan BEYAK ekibi sertifikalarını aldı. Ekip, deprem ve diğer afetler karşısında hazırlıklı olmak için çalışmaya devam ediyor.





DOKTORLAR "ANNE OLAMAZ" DİYORDU...

Beylikdüzü'nün patili dostlarından Dizzy herkesi şaşırttı. Gediz Yalçın'ın Geçici Hayvan Bakımevi'nden üç yıl önce sahiplendiği dişi köpek, kısırlaştırılmış bir şekilde hayatına devam ediyordu. Ama bakın neler oldu...

Hayvanların itilip-kakılmasına, aç kalmasına, hastalanmasına yüreği dayanmayan Beylikdüzü sakinlerinden Gediz Yalçın, Dizzy'den sonra, açlıktan ölmek üzere olan bir yavru kedi buldu. Zavallık henüz 72 saatlik ve öksüzdü. Anacağı onu dünyaya getirdikten sonra, gözlerini bir daha açmamak üzere yummuştu...

Önceleri Dizzy biraz tedirgin oldu. Gediz Yalçın, biberonla beslediği yavruyu, ne olur ne olmaz diyerek köpeğinden uzak tutmaya özen gösterdi. Ne var ki Dizzy, bir süre sonra kediciği emzirmeye başladı. Kısır hayvandan süt gelir miydi? Geldi...

Yavru kedi şu anda bir aylık. Gençlik yolunda emin adımlarla ilerliyor. "Emin adımlarla" diyoruz çünkü arka-



Hayvansaver Gediz Yalçın

sında kapı gibi Dizzy var. Koruması altındaki kedinin gıdısını kaşımamıza izin vermek şöyle dursun, fotoğrafları bile zar zor çektik. Bu arada küçük de bir not iletelim: Gediz Yalçın pisiyi, "ailesinin bireylerinden farklı görmeyecek" birine vermeyi düşünüyor.

ZEYTİN AĞAÇLARI BEYLİKDÜZÜ'NDE YAŞAMAYA DEVAM EDİYOR

Akdeniz efsanelerinde "Ölmez Ağaç" diye adlandırılan zeytin ağaçları şimdi Beylikdüzü'nde kök salıyor. İlçenin çeşitli noktalarına dikilen zeytin ağaçlarının en ulusu 250 yıllık geçmişiyle Yaşam Vadisi'nde toprakla buluştu.

Doğaya her anlamda değer veren Beylikdüzü Belediyesi, ilçenin muhtelif noktalarına en değerli ve anlamlı ağaçlardan biri olan zeytin ağaçlarını dikti. Her mevsimde yemyeşil rengini koruyan ve kuraklığa dayanıklı olan bu ağaçlar, Türkiye topraklarındaki yaşamını sürdürürebilsin diye Park ve Bahçeler Müdürlüğü de titizlikle çalıştı.

Soliter, yani tek tek ekilebilen bir bitki türü olan zeytin ağaçları, estetik görüntüleriyle ve anlamlarıyla ilçenin çehresine daha da güzellik kazandırdı. Yüzlerce bitkinin bulunduğu Yaşam Vadisi'nin alt geçit noktasına dikilen ve 250 yıllık geçmişi bulunan zeytin ağacı da, vadinin en ulu bitkisi olarak yaşamına devam ediyor.



Beylikdüzü'nün 250 yaşındaki zeytin ağacı



BEYGEM'İN 287 ÖĞRENCİSİ ÜNİVERSİTEYE YERLEŞTİ

Beylikdüzü Belediyesi Gençlik ve Eğitim Merkezi (BEYGEM) bu yıl örnek başarılarla imza attı. Beylicium AVM ve Zübeyde Ana Sosyal Yaşam Merkezi'nde, uzman eğitim kadrosu ile gençleri geleceğe hazırlayan merkez, öğrencilerinin yüzde 90'ından fazlasını üniversiteli yaparak ulaşılmaması güç bir başarıya imza attı.

BEYGEM'in kapısını çaldıklarında 312 kişiydiler. Hedifleri, gönüllerinde yatan üniversiteye girebilmektir. Çalıştılar, didindiler, zaman zaman sabahladılar. Onları hazırlayan BEYGEM kadrosu, sadece öğretmenlerden oluşuyordu. Onlar aynı zamanda ailenin parçalarıydı. Çünkü biliyorlardı ki, sevgi ve saygı olmadan, eğitimde başarı yakalanamaz. Sonunda kazananlar sevindi, en az kazananlar kadar başarılı olmalarına rağmen, belki de test sistemini içselleştirmekte güçlük çeken 25 kursiyer üzülürdü. Ama onların da bir sonraki sınavda istedikleri sonucu alacaklarından kimsenin en ufak

kuşkusuna yoktu. Kursiyerlerin okumaya hak kazandığı üniversiteler şöyle:

Istanbul Teknik Üniversitesi, Yıldız Teknik Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Sakarya Üniversitesi, Trakya Üniversitesi, Çanakkale Üniversitesi, Kocaeli Üniversitesi, Türk-Alman Üniversitesi, Eskişehir Osman Gazi Üniversitesi, Erzurum Atatürk Üniversitesi, Karabük Üniversitesi. Fakülte ve bölümler ise; Tıp, Diş Hekimliği, Havacılık Yönetimi, Dil ve Konuşma Terapisi, Bilgi ve Belge Yönetimi, İletişim, Yeni Medya, Bilgisayar Programcılığı, Bilgisayar Mühendisliği İnşaat Mühendisliği, Mekatronik Mühendisliği, Hukuk ve Adalet.

BİZİM BURALARDA GÜLÜN ADI VAR

Renklerin en canlılarını barındıran Beylikdüzü'nde güllerin apayrı bir yeri var. Her mevsime göre rengârenk çiçeklerin açtığı ilçenin "Meilland" türü gülleri, 8 ay solmadan yaşıyor ve gözleri, genizleri okşuyor.

Beylikdüzü, her yıl olduğu gibi, bu yıl da Mayıs ayından beri gül devrini yaşıyor. Park ve Bahçeler Müdürlüğü, kentlin her yanını saran ve çevreye ahenk katan güllerin bakımını titizlikle yapıyor. Caddeler ve sokaklarda görsel oldukları kadar kokularıyla da ruhlara hitap eden Meilland türü güller, kolay üreyor ve sekiz ay boyunca yapraklarını dökmüyor. Bu özellikleriyle de, kent peyzajının gözde unsurlarının başında geliyor.

BİR GÜL MASALI

Yemyeşilmiş önce. Delikanlı onu hiçbir şeye benzetmemiş. Alay et-

miş, aşağılamış. Zavallı tomurcuk için için ağlamış, bastığı toprağa hüznüyle sarılmış. Ve sonunda mevsimi gelmiş. Kibirli genç alay ettiği bitkiyi görünce gözlerine inanamamış. Dudaklarına bir "gül"ümseme yayılmış. Gülmüş, gülmüş, gülmüş. Bu güzelliklerin güzelini adını da gül koymuş. Ve başlamış öpüp koklamaya. Parmaklarını yapraklarının arasında dolaştırmış, sonra da dallarına inmiş eli. Diken batır batmaz da feryad edip ağlamaya başlamış. O zaman dile gelen gül, "Bana hakaret ettin, kalbimi kırdın. Uzun süre gözyaşı döktürdün. Şimdi de sen ağla bakalım biraz. Beni seven dikenime de katlanmal" demiş (Bir Anadolu masalından).



BEYLİKDÜZÜ
BELEDİYESİ
GAZETESİ
DAİMA ÖZGÜR, DAİMA MUTLU

AĞUSTOS 2017
ÖZEL SAYI

www.beylikduzubelediyesi.com

facebook / beylikduzubelediyesi
twitter / beylikduzubelediyesi

İMTİYAZ SAHİBİ
Beylikdüzü Belediye Başkanlığı
adına
EKREM İMAMOĞLU

TÜZEL KİŞİ TEMSİLCİSİ
Yavuz Saltık

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ
Melike Damla Esen

EĐİTÖRLER
Hülya Çayoğlu Kurtkal
Hande Duru Demirtaş

TASARIM
Barış Sütgöl

FOTOĞRAFLAR
İrfan Çoban / Onur Günal

HUKUK DANIŞMANLARI
Avukat Orhan Yılmaz
Avukat Hüseyin Bekiroğlu

İDARE ADRESİ
Büyükdşehir Mahallesi
Enver Akadan Caddesi No:2
Beylikdüzü / İSTANBUL

İLETİŞİM
Telefon: 0212 866 70 00
Fax: 0212 873 01 14

BASKI
AYYILDIZ A.Ş.
Topkapı Ticaret Merkezi A Blok No:
175 Topkapı / İSTANBUL



GENÇLERİNİ KİTAPLA BESLEMİYEN ULUSLARIN VAY HALİNE*

Beylikdüzü Belediyesi Kültür İşleri Müdürlüğü bünyesinde hizmet vermekte olan kütüphaneler, her türlü bilgiye erişmelerinde vatandaşlara kolaylık sağlamak, okuma alışkanlığı ve kütüphane kültürü edinmelerine katkıda bulunarak yaşam boyu eğitimi desteklemek amacıyla çalışmalar yürütmeye devam ediyor.

(* Romalı şair Publius Ovidius Naso'nun iki bin küsur yıl önceki vecizesi)

Kütüphane, yani "kitapların evi" denince aklınıza ilk olarak ne geliyor sevgili okurlar? Bir bina, danışma masasında oturan bir görevli ve raflardaki kitaplar; öyle değil mi? Pek de haksız sayılmazsınız. Çünkü birçok yerde "bizim de kütüphanemiz var demek için", bir başka tabirle "yasak savmak için" kurulan kütüphanelerin hemen hemen tamamı, yukarıdaki tanıma uyar. Bir de "çağdaş kütüphanecilik" kavramı var ki, işte onu kurmak için önce cesaret, ardından da bilgi ve beceri gerekir... İşte Beylikdüzü Belediyesi, bu ikinci kütüphanecilik türünde ısrar etti ve başarıya ulaştı.

NELER Mİ YAPTI? ÖZETLE SIRALAYALIM: Okuyucu talepleri, en çok tercih edilen konu ve türdeki yayınlar, yeni çıkan eserlerle, güncel ve seçkin yayınlarla geliştirilip yenilendi ve durmadan yenileniyor. 10 mekânda 70 bin civarı koleksiyonu ile 12 bin üyesi bulunan kütüphaneler, hizmetleri ve etkinlikleriyle birer yaşam alanı ve sosyal mekan olma özelliği de taşımayı hedefledi ve bunda da başarılı oldu. Kütüphanelerini, sessiz okuma ve çalışma mekanları olmalarının yanı sıra, en doğru bilgiye en hızlı şekilde erişimi sağlayacak, gelişen teknoloji şartlarında hizmet verilmesine olanak tanıyacak şekilde tasarla-

"Çağdaş kütüphanecilik" yapmak için önce cesaret, ardından da bilgi ve beceri gerekir... İşte Beylikdüzü Belediyesi, bu ikinci kütüphanecilik türünde ısrar etti ve başarıya ulaştı.

dı. Bunlarla da kalmayan Beylikdüzü Belediyesi Kütüphanelerine internet üzerinden (www.beylikduzu.bel.tr) ulaşabiliyor, ayrıca Cep Kütüphanem Mobil Uygulaması ile katalog taraması da yapılabilir. Okuyucular sistem üzerinde oturum açarak tarih uzatımı, kitap ayırma, kişisel okuma listesi oluşturma, kütüphaneciyile doğrudan iletişim gibi bireysel işlemlerini gerçekleştirebiliyorlar.

DİJİTAL ÇAĞ DÖNEMİ BEYLİKDÜZÜ'NDE BAŞLADI

Kütüphanelerde kullanıcıların güvenli internet ortamında bilgi teknolojilerinden yararlanmalarını sağlayan internet erişimli bilgisayarlar bulunuyor.



Kullanıcılar ücretsiz olarak çıktı hizmeti alabiliyorlar. İnternet erişimi, belgesel-interaktif eğitim, DVD izleme, bilgisayarda ödev hazırlama, çıktı alabilme imkanı sunulan bu bölümde okuyucu bilgilendirilir ve çalışmasına yön gösterilir. Bilgi Okuryazarlığı ve araştırma teknikleri konularında uygulamalı seminerler, online konferanslar verilir.

ULUSLARARASI PROJELERDE BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ

Kütüphanelerimiz, okullara kurduğu kütüphaneler ve Bilgi Okuryazarlığı alanında geliştirdiği kütüphanecilik hizmetleri ile "Uluslararası Yerel Yönetimlerde Arşiv ve Kütüphanecilik Hizmetleri Sempozyumu"nda Beylikdüzü Belediyesi'ni temsil etme hakkı kazanarak, yurtdışında bulunan kütüphanelere örnek projelerini sundu. e-devlet, e-belediye, e-kariyer ve e-sağlık başta olmak üzere, internet üzerinden erişebilecekleri her türlü hizmetlerden yararlanabilmeleri için

vatandaşlarımıza gerekli eğitimlerin verilmesi planlandı. Bu görüşten hareketle, Hacettepe Üniversitesi Teknokent-Teknoloji Transfer Merkezi'nin girişimiyle, ABD'deki Bill ve Melinda Gates Vakfı ortak projesi olan Herkes İçin Kütüphane (HIK) projesinde Beylikdüzü Belediyesi Kütüphaneleri olarak üye olunup, kurumsal işbirliği sağlandı ve çalışmalar başlatıldı.

Eğitimler kapsamında özgeçmiş oluşturma, etkili sunum teknikleri, sosyal medya kullanımı, temel bilgisayar kullanımı ve web sayfası hazırlama, Autocad, Adobe Photoshop Eğitimi gibi pek çok kapsamlı eğitim veritabanı hizmeti sunuluyor. Kütüphanelerin cazibe merkezi haline dönüştürülmesi ve dezavantajlı grupların yaşam kalitelerinin iyileştirilmesinin amaçlandığı projede, hedef kitlede ev kadınları, engelliler, öğrenciler, göçmenler, işsizler, ileri yaşta kişiler vb. dezavantajlı gruplar ile tüm kütüphane kullanıcıları yer alıyor.



Kütüphanelerin cazibe merkezi haline dönüştürülmesi ve dezavantajlı grupların yaşam kalitelerinin iyileştirilmesinin amaçlandığı projede, hedef kitlede ev kadınları, engelliler, öğrenciler, göçmenler, işsizler, ileri yaşta kişiler ve diğer dezavantajlı gruplar ile tüm kütüphane kullanıcıları yer alıyor.

EN İYİ KÜTÜPHANE HİZMETİNDE İLK 5'TE

2017 yılında başlayan HİK Eğitim Programlarında, kütüphanelerimizden toplamda 1.500 vatandaşımız birbir eğitim aldı. Proje uygulama başarısında 170 kütüphane ve 55 belediyenin içinde en iyi uygulama örnekleri arasında ilk beşte olan kütüphanelerimizin çalışmalarını Hacettepe Üniversitesi 2. Değerlendirme Toplantısı'nda gerçekleştirilmek üzere sunum daveti alındı. Mayıs 2017'de Antalya'daki çalıştayda sunum yapıldı, belediye kütüphanecileri ve proje koordinatörleri ile bilgi paylaşımında bulunuldu. Ayrıca Beylikdüzü Belediyesi, proje kapsamında etkin ve başarılı proje yürüten kurumlar arasında yer alarak Polonya kütüphaneleri inceleme gezisine katılım hakkı kazandı. Geziye katılan kütüphanecilerimiz, böylece yerinde uygulamaları inceleme imkanı buldular.



Beylikdüzü Belediyesi Kütüphaneleri Hacettepe Üniversitesi Teknokent-Teknoloji Transfer Merkezi'nin girişimiyle, ABD'deki Bill ve Melinda Gates Vakfı ortak projesi olan Herkes İçin Kütüphane (HIK) projesine üye oldu, kurumsal işbirliği sağlandı ve çalışmalar başlatıldı.



ELLERDE KİTAPLAR, KULAKLARDA KUŞ CIVILTILARI

Yaşam Vadisi Açık Hava Park Kütüphaneleri ve Çağdaş Yaşam Park Kütüphaneleri, halkımıza her yerde her zaman kitap okuma zevkini yaşatmak, yemyeşil Beylikdüzü parklarında okumanın zevkine varmalarını sağlamak amacıyla hayata geçirildi. Park kütüphanelerinde ödünç kitap hizmetinin yanı sıra okuma etkinlikleri de düzenleniyor. Okuyucular, yemyeşil çimlerin üzerinde, masmavi gökyüzünün altında, kuş civiltıları içinde çayını kahvesini yudumlayarak kitap okumaya davet ediliyor.

ÇOCUKLAR BEYLİKDÜZÜ'NE 3 BİNE YAKIN AĞAÇ DİKTİ BU FİDANLAR HEP BİRLİKTE BÜYÜYECEK

Yeşil alanların değerini bilen, doğaya saygı duyan Beylikdüzü Belediyesi, minik öğrencilerin katılımıyla düzenlediği ağaçlandırma etkinliğinde bu yıl da 2 bin 780 fidan dikti.

Beylikdüzü'nün minik öğrencileri, kentin yeşiline katkıda bulunmaya devam ediyor. Belediyenin 3. kez gerçekleştirdiği ağaçlandırma etkinliğinde, bu yıl da 2 bin 780 fidan, çocukların elleriyle hayat buldu. İlçenin 3 noktasında yapılan dikime 12 ilkokuldan bin 560 öğrenci katıldı. Her yıl binlerce fidanın ağaca dönüştüğü Beylikdüzü'ne en anlamlı yatırım çocuklardan geldi. Nesiller boyunca bu geleceğin devam etmesini umut ettiğini söyleyen Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu, "Son günlerde çocuklar olumsuz haberlerle gündeme geliyor. Onları böyle güzel işlerle, eğitme, bilinçlendirmeyle konuşalım" dedi.



Beylikdüzü Belediye Başkanı
Ekrem İmamoğlu:

"Son günlerde çocuklar olumsuz haberlerle gündeme geliyor. Onları böyle güzel işlerle, eğitme, bilinçlendirmeyle konuşalım."



ÇOCUKLARLA BİRLİKTE ZEYTİN AĞACI DİKTİ

Çocukların da fidan dikerek en güzel umutlarını yeşerttiklerini dile getiren Başkan Ekrem İmamoğlu, "Çocukların eliyle İstanbul'un en yeşil ilçesi oluyoruz. Beylikdüzü'nü güzelleştiren evlatlarımız, ileride eserlerinin büyüdüğünü gördükçe daha mutlu olacaklar" diye konuştu. İmamoğlu, fidanlara küçük kürekle toprak atan çocuklara yardım ederek can suyunu onlarla birlikte verdi. Etkinlik sonunda öğrencilere "Hakkın Var Çocuğum" ve "Cumhuriyet ve Demokrasi" kitaplarıyla birlikte ay-yıldızlı bayrak armağan edildi. Yeni eğitim öğretim yılında da, çiçeği burnunda öğrenci sayısı kadar fidan, kentin yeşiline yeşil katacak.



GELECEĞE YATIRIM DOĞAYLA BAŞLAR

Beylikdüzü Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü, ilçeyi önce çöplerinden arındırıp ayrıştırıyor, sonra geri dönüştürüyor, ardından da her noktasını temizleyerek yeniden kullanıma sunuyor.

Çevre Koruma ve Kontrol ekipleri, 2014 Nisan ayından 2017 Haziran ayına kadar 324 bin 241 ton çöp topladı. Atıkların kötü koku ve görüntü kirliliği oluşturmaması için, beton ve her nevi asfalt yollar ile pazar yerleri, arazözlerle, 98 bin 572 ton suyla ve yıkandı.

Çöp konteynerlerinin çevreye mikrop saçmaması için, ilçe genelindeki konteynerlere 93 bin 200 kez yıkama gerçekleştirildi. Tüm inşaat ve tadilatardan çıkan molozların da alımını gerçekleştiren ekipler, 14 bin 650 ton moloz-hafriyat ve kaba malzemeyi topladı. Mevsim geçişlerinde belli dönemlerde yapılan

budama, çim biçme gibi işlemlerin ardından da 11 bin 395 ton ağaç ve bitki atığı toplandı. Çevre bilinci oluşturmak ve doğayı korumak için Beylikdüzü'nde oturanlara onlarca bilgilendirici çevre, geri dönüşüm, geri kazanım eğitimleri veren müdürlük, aynı zamanda protokoller de imzalayarak tonlarca atığı geri dö-

nüşüme gönderdi. 3 yılda 802 bin 245 kilogram elektrikli ve elektronik atık, 53 bin 145 ton ambalaj atığı, 11 bin 227 kilogram atık pil, 555 bin 766 kilogram bitkisel atık yağ, 451 bin 307 kilogram madeni atık yağ, 233 bin 200 kilogram ömrünü tamamlamış lastik, doğaya zarar vermemesi için ayrıştırılarak tesislerde geri dönüşüme uğradı.

ÇOCUKLAR YAŞAM VADİSİ ATÖLYELERİNDE HÜNERLERİNİ SERGİLEDİ

Gelecek nesillere daha iyi bir çevre miras bırakmak için ilçedeki yeşil alanları "Yaşam Vadisi" ve diğer projeleriyle gündün güne artıran Beylikdüzü Belediyesi, çocukları Çevre Şenliği'nde buluşturdu.

Doğaya yapılan yatırım, geleceğe yapılan yatırımdır" diyerek daha çok yeşil alan hedefleyen Beylikdüzü Belediyesi, 4. Çevre Şenliği'ni Haziran ayında gerçekleştirdi. İstanbul'un en büyük kent içi parklarından, 250 bin metrekarelik Yaşam Vadisi 1. Etabı'nda düzenlenen etkin-

likte çocuklar atölye çalışmaları yaptı, oyun gruplarında eğlendi, Emre Altınel'in şarkılarına danslarıyla eşlik etti. Pastel boya resim, fotoğraf, afiş, mektup ve resim kategorilerindeki çevre yarışmasında dereceye giren çocuklar, ödülleri Kaymakam Mehmet Okur ve Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu'nun elinden aldı.

KUZULAR VADİSİ



KAVAKLI'NIN BAŞ DÖNDÜRÜCÜ YÜKSELİŞİ

Bazı tarihçiler, Kavaklı'nın eski adı "Gardan"ın, anglosakson ve frankofon kökenli olduğunu ve "bahçe" anlamına geldiğini öne sürer. Bugünkü adı da, bu iddiayı destekler nitelikte. Çağlar boyunca değişimlere tanık olan Kavaklı, şimdi de kendi değişiminin heyecanını yaşıyor...

Beylikdüzü, yeni keşfedilmiş bir kıta gibi, büyük çoğunluğun, geçmişine yabancı olduğu bir yer. Çünkü birçok medeniyet gelmiş geçmiş, nice savaşlar, göçler görmüş. Bereketli toprakları ve muhteşem doğasıyla; denizle, çevredeki göllerle Trak kabilelerinden Osmanlı'ya kadar çeşitli ulusların ve son olarak da Türkiye Cumhuriyeti'nin ilgisini çekmiş. Cumhuriyet'in ikinci yılında, yani 1924'te yaşanan mübadele, bölgenin kaderini topyekün değiştirdi. İstanbul şehir merkezi dışında yaşayan tüm Rumlar gibi, Gardan (Kavaklı), Anarşa (Gürpınar) ve Trakatya (Yakuplu) köylerinde yaşayan Rumlar da üç bin yıllık köylerini, balıkçı iskelelerini, derme çatma evlerini bırakıp Yunanistan'a göçtüler. Sınırın öte tarafında da aynı acıyı yaşayan, yüz yıldır var olma mücadelesi veren Türkler de camilerini, mezartıklarını, evlerini bırakıp Selanik Liman'ından bu bölgeye doğru yola çıktılar...



Asırlar boyunca sadece küçük teknelerle balıkçılık ve bahçe tarımı yapılan Kavaklı'nın (Gardan) köy meydanı, 1980 yılında böyleydi. Bu fotoğraf, kadim zamanlarından söz ettiğimiz Gardan için dünkü sayılır.

ğini planladı. Bir zamanların küçük balıkçı köyüne, meydanın yanısıra sosyal tesis, kreş ve örnek cadde gibi birçok alan için yatırım yapıldı. Örnek cadde olacak Marmara Caddesindeki Kavaklı Stad'ının bulunduğu alan ve merkezden stada giden cadde, çok fonksiyonlu hale getirilecek. Caddede yayalar artık rahatlıkla yürü-

yebilecek, Kavaklı Stadı da modernize edilecek. Çevresinde de spor kulüpleri, Aile Sağlığı Merkezi ve Kurs Merkezi yer alacak.

SOSYAL YAŞAMI DESTEKLEYİCİ PROJELERLE İŞBİRLİĞİ

Beylikdüzü Belediyesi, ilçedeki sosyal yaşam alanlarına katkı sağlayacak projeleri hayata geçirecek bir inşaat firması ile de işbirliği içerisinde. Kavaklı Mahallesi sınırları içerisinde yer alan Huzurlu Marmara Sitesi'nde, 7 bin metrekarelik tesis alanı ile bin kişi kapasiteli seyirci tribünü olan, Türkiye Voleybol 1. Lig maçlarının oynanması için gerekli standartlara sahip 5 katlı spor salonu yapımı yer alıyor.

28 yataklı sporcu konaklama odaları, toplantı salonu, fitness bölümü, hakem, antrenör ve sağlık odaları bulunan tesisde 70 araçlık kapalı otopark alanı da mevcut. Yüz metrekare alana sahip, 4 katlı bir cami de inşa ediliyor. Camide 2 namazgâh katı, abdesthaneler ve taziye evi bulunacak. Eğitim ve sağlık hizmetlerini de geliştirecek tesislerin yapılmaya başlandığı Kavaklı'ya 750 m² alana sahip bir kütüphane de kazandırılacak.



Her mahalleyi kendi ihtiyaçlarına göre ele alarak projelerine yön veren Beylikdüzü Belediyesi, son olarak Kavaklı Mahallesi'nde dönüşüm başlattı. Farklı birçok fonksiyonun mahalleye kazandırılması yolundaki çalışmalar tüm hızıyla sürüyor.



YALÇIN BAYER
GAZETECİ - YAZAR

BEYLİKDÜZÜ'NÜN SÜRÜCÜLERİ DE ÇOCUKLARI DA FAKA BASMAZ

İstanbul'un eğitim düzeyi en yüksek ilçesindeki akaryakıt bayilerinin hile yapmayacağından kuşum yok da, çocuklara çok önemli bir konuda uyarım var.

Çevre Yasası ve ona bağlı yönetmelikler arasındaki önemli konu, atık maddesel ve bitkisel yağların çevreye zarar vermeden nasıl değerlendirileceği... Ne yazık ki bu konuda hazırlıksız olduğumuzdan, insan sağlığına aykırı birçok yanlış uygulama dikkat çekiyor. Bunun sonucunda da çeşitli yolsuzluk ve usulsüzlüklerle bazı firmalar büyük vurgunlar yapıyor. AB de bu konuda hükümete çeşitli uyarılarda bulunmuştu.

Özellikle bazı firmaların, yabancı bayraklı gemilerden aldıkları sintine atıklarını mazota karıştırılmak üzere piyasaya sürdükleri iddia ediliyor. Çevre Bakanlığı, bu sahteciliği, atık yağ geri kazanım firmalarına verilmiş olan lisansların sık sık yenileyerek önlemeye çalışıyor. Bugüne kadar Beylikdüzü'nden

konuyla ilgili şikayete rastlanmadı. Ancak araç sahiplerine, yine de güvencileri ve yakıtlarından kuşku duymadıkları bayilerden şaşmamalarını öneririm. Ülkemizde yıllardır en büyük vurgunlardan biri de "10 numara yağ" adı altında satılan motor yağıyla yapıyorlardı. Son yıllara kadar Bayrampaşa Otagarında bile 10 numara yağ üretiliyordu. Önlemlerde gecikilmeseydi, dünyada olmayan bu rezillik yaşanmazdı.

Bu bitti de yenisi gelmedi mi? Geldi. Bu kez de gıda sektöründe kullanılmak üzere ithal edilen bitkisel yağ, kaçak akaryakıt sektörüne satılıyor. Hem de göz göre göre...

DENETİM YOK

İthalatçı, vergisini de ödeyerek istediği miktarda bitkisel yağ getirebiliyor. Açıkça soyaya, keten yağına ve tohu-

muna; hatta ünlü palmye yağına kadar. Getirilen yağın resmi olarak sadece gıda sektöründe kullanıldığı ifadesi doğru değil... Gümrükten çıktıktan sonra alıcısı anında hazır. Rafine edilmiş bitkisel yağ da araçlarda kullanılıyor ve bu ithalat, milyarlarca dolar vergi kaybına neden oluyor. Bitkisel yağlar, dışarıdan hamyağ veya tohum olarak geldikten sonra Türkiye'de yemeklik yağ olarak rafine ediliyor ve -biodizel işleminden geçirilmeden- otobüs, kamyon ve TIR'larda doğrudan yakıt olarak kullanılabilir. Kamyon ve otobüsler, motorin yerine yüzde yüz yemeklik rafine yağ yakabiliyor.

Avrupa'da ise atık yağlar, oto-biyodizel üreten şirketlerce toplanıp işlendikten sonra yakıt dağıtım şirketlerine veriliyor. Böylece mazotun içine katkı olarak veriliyor bertaraf sağlanıyor. AB ülkelerinde biyodizelin yüzde 7ye kadar katkı zorunluluğu bulunuyor. Türkiye'de ise bu işler daha çok geride... Sistem oturtulamıyor çünkü her taraftan müdahale var.

Petrolde son en büyük ithalat kalemini bitkisel yağ oluşturuyor. Dünyada yağ fiyatları düşüşe geçerken, ithal yağın kaçak yakıtta gitmesi sonucunda, araç sahiplerine, sahte yakıt konusunda dikkatli olmalarını tavsiye etmiştik. Beylikdüzü'lü çocuklara ve gençlere de bir uyarıda bulunalım: Patates kızartmasını ben de çok seviyorum. Ama lütfen paketlerde satılan ve bilmemkaçına kez kullanıldığından, yana yana zift gibi olmuş yağda kızartılan ve sonu "tos" diye biten çipslerden uzak durun. Yoksa -evlerden irak- tos yemiştin beter olursunuz. Aslında vazgeçmek zor değil. Onun yolu da şöyle: Büyüklere söyleyin, dediğim çipslerden bir taneyi eline alsın ve yangın tehlikesi olmayacak boş bir alanda, ucundan çakmakla tutuştursun. Görün bakın ne oluyor. İlle de patates kızartması mı yiyeceksiniz? Söyleyin annenize, size pırl pırl yağda, altın sarımsında kızartıp tabağınıza koysun. İşte şimdiki afiyet olsun.



İthal yağın resmi olarak sadece gıda sektöründe kullanıldığı ifadesi doğru değil... Gümrükten çıktıktan sonra alıcısı anında hazır. Rafine edilmiş bitkisel yağ da araçlarda kullanılıyor ve bu ithalat, milyarlarca dolar vergi kaybına neden oluyor. Bitkisel yağlar, dışarıdan hamyağ veya tohum olarak geldikten sonra Türkiye'de yemeklik yağ olarak rafine ediliyor.



MEHMET TEZKAN
GAZETECİ - YAZAR

ÇİMLERE BASILMASI ÖNEMLE RİCA OLUNUR

Bizim gençliğimizde çimlere basmak yasaktı. Gerçi pek de çim yoktu. Her yer ottu. Ot...

Çim ekilen kentin merkezî alanlarına hemen bir tabela dikilirdi: Çimlere basmak yasaktır... Kimse sormazdı, "yasaksa niye ektiniz" diye. Zaman geçti, teknoloji değişti, çim üretimi kolaylaştı, sulama imkânı arttı, hemen hemen her yer çim oldu. Eski alışkanlıktan olmalı, "çimlere basma yasağını" zihninden hâlâ silemeyenler var. Çimleri "basılmaz alan" zannediyorlar. Üstelik yıllar önce Orman Genel Müdürü Osman Kahveci, bütün müdürlüklerinin bahçesine "Lütfen çimlere basınız" levhası dikirmişti. Ben de kendisine köşemden teşekkür etmiştim. Çünkü haklıydı ve doğru bir uygulamaya imza atmıştı. Çimin çim olduğunu, çıplak ayakla basınca anlarsınız. Hele bu sıcak günlerde zevkine doyum olmaz. Hatta aile hekiminize sorun bakın bu konuda ne diyecek. Ne diyeceğini ben söyleyeyim: Fırsat bulunca sakın ihmal etmeyin, çıplak ayakla çimde yürüyün. Sinirlerinize çok iyi gelecek. Kuş gibi hafiflediğinizi hissedeceksiniz. Çalıştığım gazete Adliye Sarayı'nın karşısında. Evim de yürüme mesafesinde. Yani hayatımın büyük bölümü, İstanbul'un en civivli bölgesinde

geçiyor. Geçenlerde yolum Beylikdüzü'ne düştü. Eski Basınköylü olmama, yani metropolün Beylikdüzü'ne en yakın noktalarından birinde oturmama rağmen, gördüklerim karşısında şaşırıldığımı itiraf etmeliyim. Dünün ilçesi, bir Avrupa kentinden farksız hale gelmiş de haberim yokmuş. Plajda sörf yapanlar mı dersiniz, püfür püfür kafelerde gazetelerini, kitaplarını okuyanlar mı, spor çantaları sırtlarında salona giden ya da gittikten sonra evine, işine dönen her yaşta gençler mi. Az önce eski Basınköylü olduğumu söylemiştim. İstanbul'un batısını bilen 45 yaş üstü dostlar hatırlayacaktır: Hemen aşağıımızda, yani sahilde Menekşe, Haylayf ve Basın plajları vardı. Biz oralarda yüzerdik. Babalarımızın araçlarını almadan işe tren ya da otobüsle gittikleri zamanlarda da çekmecelerindeki kontak anahtarını aşırıp Beylikdüzü'ne kaçırdık. İki nedenle: Birincisi macera olsun diye, ikincisi daha temiz sulara yüzelim diye. İşte şaşırmanın bir nedeni de bu. 80'li yıllara kadar in ile cinin top oynadığı bir bölge, tarihsel açıdan baktığımızda "bir saniyeden bile kısa" bir sürede meydana gelen akıllara zarar nüfus patlamasına rağmen, bu denli çağdaş bir yapıya sahip olabilmisti.



İşin sevindirici yanı ise, nüfusunun beş-altı yıl içinde bir milyonu bulacağına inandığım Beylikdüzü'nün yeşili korumadaki ve gündün güne artırmadaki başarısı. Hani dedik ya, çimlere basma yasağı bazılarının zihninde öylesine yer etmiş ki, hâlâ yasak sanıyorlar diye... İşte Beylikdüzü'nde böyle düşünme imkanı da yok. Çünkü cadde ya da kaldırımda yürümüyorsanız eğer, tek şansınız, ağaçların arasında ve çimlerin üzerinde yürümek.



Beylikdüzü'nün oksijen deposu Yaşam Vadisi



ER MEYDANI, KIRKPINAR'DAN BEYLİKDÜZÜ'NE UZANDI

DÖRT YÜZ YİĞİT ÇIKTI MEYDANE DÖRT YÜZÜ DE BİRBİRİNDEN MERDANE*

Beylikdüzü Belediyesi 2. Yağlı Güreşleri Yakuplu Koruluğu'nda yapıldı. 400 pehlivanın katıldığı müsabakada 20 sporcu başpehlivanlık mücadelesi verdi ve geçen yıl Kırkpınar'da da kazanan Recep Kara başpehlivan oldu. Dereceye girenlere kupalarını Kaymakam Mehmet Okur, Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu ve Güreş Ağası Ufuk İnan takdim etti.



Tam 656 yıllık gelenek olan ata sporu yağlı güreşin yaşatıldığı Beylikdüzü'nde, belediyenin organize ettiği Yağlı Güreş Festivali'nin 2'sinde Beylikdüzü Yakuplu Koruluğu'nda gerçekleşti. Pehlivanlar minik, teşvik, tozkoparan, ayak, deste, küçük orta, ve büyük orta kategorilerinde kispet giydi. Recep Kara'nın Başpehlivan olduğu şampiyonada Şaban Yılmaz ikinci, Abdullah Güngör de üçüncü oldu.

"BU SPORUN KAYBEDENİ YOK"

Belediye Başkanı İmamoğlu, şampiyona sonrasında yaptığı konuşmada,

güreşi çok asil bir spor olarak nitelendirerek şöyle konuştu:

"BU SPORUN KAYBEDENİ YOK"

"Güreşin kaybedeni yok. Herkes kazanıyor. Kazananın ilk önce kaybedeni kucaklaması, ayağa kaldırması... Bunlar çok asil duruşlar. Milletimizin tüm kategorilerinde kispet giydi. Recep Kara'nın Başpehlivan olduğu şampiyonada Şaban Yılmaz ikinci, Abdullah Güngör de üçüncü oldu. Beylikdüzü Kaymakamı Mehmet Okur da yaptığı konuşmasında "Ata sporumuz güreş, çok güzel bir spor dalı. Organizasyonda emeği geçenleri ve er meydanında ter döken tüm pehlivanları tebrik ediyorum" dedi.

mevyanında pehlivanların mücadelesini izleyen güreşseverlerin yanısıra İstanbul Vali Yardımcısı Nihat Nalbant, sivil toplum kuruluşları temsilcileri, kardeş belediye başkanları ve yurdun çeşitli illerinin güreş ağaları da katıldı. Yapılan "Güreş Ağalığı" ihalesini, geçen yılın ağası Ufuk İnan alarak bu sezonun da ağası oldu.

Beylikdüzü Kaymakamı Mehmet Okur da yaptığı konuşmasında "Ata sporumuz güreş, çok güzel bir spor dalı. Organizasyonda emeği geçenleri ve er meydanında ter döken tüm pehlivanları tebrik ediyorum" dedi.

(* Merdane: Yiğit, mert)





JAPONYA BİLETİNİ GÜRPNAR'DAN ALDILAR

TOKYO'DA ÜÇ YIL SONRA YAPILACAK OLAN OLİMPİYAT VE PARALİMPİK OYUNLARI'NA KATILACAK TRİATLONCULARIN BELİRLENDİĞİ BEYLİKDÜZÜ'NDEKİ MÜCADELE KIRAN KIRANA GEÇTİ.



Beylikdüzü Belediyesi yine bir ilke imza atarak 2017 İstanbul ETU Triathlon Avrupa Kupası Yarışları'na ev sahipliği yaptı. 29-30 Temmuz tarihlerinde Gürpınar Sahilinde düzenlenen yarışlara kadınlar ve erkekler kategorilerinde Türkiye dahil 17 Avrupa ülkesinden, 2 günde 150'yi aşkın sporcu katıldı.

Uluslararası ve yerel bazda olmak üzere artık yoğunlukla spor müsabakalarına ev sahipliği yapacak olan Beylikdüzü Gürpınar sahilinde, 2017 İstanbul ETU Triathlon Avrupa Kupası Yarışları'nda sporcuları ağırladı. Beylikdüzü Belediyesi ve İstanbul Valiliği'nin desteğiyle gerçekleşen yarışları Türkiye Triathlon Federasyonu düzenledi. "Olimpik" kategoride gerçekleşen üçlemde sporcular, ara vermeksizin, Beylikdüzü sahilinde 1,5 km yüzdü, değişim alanından bisikletlerini alarak 40 km'lik bisiklet parkurunu tamamladı ve yine değişim alanına bisikletlerini bırakarak 10 km'lik koşu parkurunu tamamladı.

GÜRPNAR SAHİLİ SPOR PARKI DÖNÜŞÜMÜNE TRİATLON İLE START VERDİ

Ödül töreninde parkurun uygunluğundan söz eden Triathlon Federasyonu Başkanı İsa Tamer Çelik, "Burada ilk kez Avrupa Kupası'nı gerçekleştirdik ve umarım bu parkur, Dünya Kupası'na da ev sahipliği yapar" dedi. Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu ise, "Triathlon Avrupa Kupası'nı bir başlangıç sayarak Gürpınar Sahilini spor parkına dönüştürme kararı aldık. İki yüz

bin metrekarelik bu alanda çok değerli sporcuları ağırlıyoruz. Tüm İstanbullu spor severleri buraya gelecek spor yapmaya bekliyoruz" diye konuştu. Başkan İmamoğlu, daha bir çok spor dalının da yapılabileceği sahildeki dönüşümden herkesin yararlanması istediğini de dile getirdi.

Paralimpik kategoride tek başına mücadele veren Ekrem Taşkın ise 750 metre yüzdü, 20 kilometre bisiklet sürdü ve 4 metre de koşarak final çizgisine ulaştı. Triatletler Tokyo Olimpiyatları için puan topladı. İkinci gün ise, Avrupa'nın en iyileri, Elit Kadınlar ve Elit Erkekler kategorilerinde yarıştı. Tokyo'da 2020 yılında düzenlenecek Triathlon yarışları için puan toplayan sporcular arasındaki mücadele, nefesleri kesti.

Elit Kadınlar'da parkuru Kanadalı Emy Legault 1, Ukraynalı Margaryta Krylova 2., Avustralyalı Grace Musgrove da 3. oldu. Elit Erkekler'de ise ilk üç sıra şöyleydi: 1. Andrey Bryukhankov (Rusya), 2. Dmytro Malyar (Ukrayna), 3. Anton Kozlov (Rusya).

51 BİN METRELİK PARKURU TAMAMLAYAN 120 SPORCUDAN ÖDÜLE HAK KAZANANLAR ŞÖLVE:

Kadınlar kategorisi

19-29 yaş: 1. Yağmur Aydoğan, 2. Merve Koçak, 3. Esin Akkartal

30-39 yaş: 1. Özge Narin Dağ, 2. Deniz Salpar, 3. Nilüfer Yalınpala

40-49 yaş: 1. Aysin Özer Baskır

Erkekler kategorisi

19-24 yaş: Mert Arslan, 2. Özgür Can Doğan, 3. Hasan Berkay Afsar

25-29 yaş: Bora Özçivit, 2. Barış Sönmez, 3. Göktaş Böcek

30-34 yaş: 1. Dinçer Yılmaz, 2. Duygun Yurteri, 3. Ali Kutluhan Korkmaz

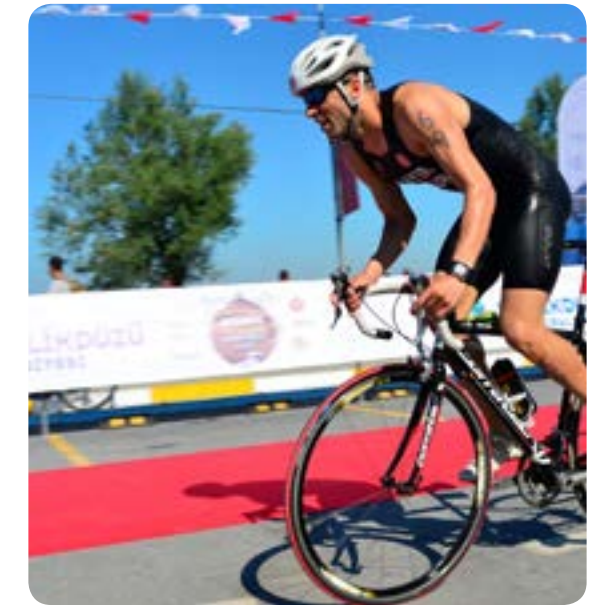
35-39 yaş: 1. Oleg Astanin, 2. Merdan Çayır, 3. Fatih Topçu

40-44 yaş: Çağlar İbrahim Taş, 2. Ege Battal, 3. Metin Tanyel

45-49 yaş: Hüseyin Yılmaz, Milhan Dalgi, 3. Alpaz Güneralp

50-54 yaş: Ahmet Şimşek, 2. Ufuk Hızarslan, 3. İsmail Ergun

55-59 yaş: 1. Adnan Erim





ARİF KIZIYALIN
CUMHURİYET GAZETESİ
Spor Müdürü

LONDRA DEĞİL BEYLİKDÜZÜ 2028 Olimpiyat şampiyonu Beylikdüzü'nden çıkabilir

2012 Londra Yaz Olimpiyat Oyunları'nın kapanış töreninde veda konuşması yapan İngiliz atlet Sebastian Coe, "Inspire a Generation" diyerek özetledi yaklaşık 1 aylık serüveni.

Yani "Bir kuşağa ilham ver" demişti Sebastian Coe...

Londra'nın ev sahipliği hakkını kazanmasının ardından en fazla çaba harcayanlardan biriydi.

Müthiş atletik kariyerini spor yöneticiliğinde de vermişti.

"Her kapanış hüzünlüdür ancak bugün burada Londra zafer kazanmıştır, Birleşik Krallık zafer kazanmıştır, dünya tarihi bir zafer kazanmıştır" dedikten sonra yerine oturdu.

Töreni izleyen konuklar, olimpiyat gibi, sadece katılımın bile büyük önem taşıdığı bir organizasyonda ev sahibi kentin, ülkenin, dünyanın ne kazandığını merak ediyordu. Acaba Coe ne demek istemişti?

Gazeteciler emektar atletin yanına gidip son sözlerinin ne anlam taşıdığını sordu...

Coe da anlattı: "Londra kazandı... Londra, olimpiyat hazırlıklarına başladığımız günden bu yana tesislerini yeniledi. Tenis ve hokey alanları yeniden düzenlendi. Hyde Park daha bir sportif oldu. Horse Guards Parade'da plaj voleybolu oynanabildiğinin farkına vardı herkes. Lee Nehri su

sporları için düzenlendi, hızlı metro sistemi kuruldu. Belediye oyunlar öncesi sportif ve olimpijik ruhu pekiştirmek için her hafta en az 60 branşta antrenör eşliğinde etkinlik düzenledi... Büyük Britanya kazandı çünkü şimdi yetiştirme çağındaki sporcular, ne denli saygı duyulabilecek bir işle uğraştıklarını anladılar. Ve dünya kazandı... Londra çok büyük bir metropol, dünya insanları olimpiyat tesislerinden yararlanacak. Ülkeler, tarih boyunca olduğu gibi, Birleşik Krallığı örnek alacak..."

Gerçekten olimpiyat, daha doğrusu spor organizasyonları, haydi biraz daha genişletelim, spor, günümüzün olmazsa olmazı...

1950'li yıllardan sonra endüstrileşen ve son yıllarda da hayatımızdaki boş ve serbest zamanın büyük bölümünü dolduran spor, 7'den 77'ye herkesin tutkusu...

Yetiştirme çağındaki minicik bir çocuk da kendini aktivitenin içinde buluyor, 77, hatta daha fazla yaştaki ruhu genç nineler, dedeler de.

Kimi büyüyen iyi bir sporcu olmayı hedefliyor, kimi sağlıklı yaşamı...

Ve İstanbul, Londra'nın aday olup kazandığı Yaz Olimpiyat Oyunları'na defalarca ev sahipliği yapmak isteyen bir kent.

1990'lı yılların ortalarında başlayan macerada henüz bir adım atılmış değil. Niçin?

İlk yıllarda tesisi yoktu, ilerleyen dönemde toplu taşıma eksikliği ön plana çıktı.

2020'yi kaybettiğimiz Arjantin seçimlerinde ise Türkiye'nin olimpijik ruhu olmadığı yüzümüze vuruldu.

Peki olimpijik ruh ve spor bilincini oluşturamadığımızı neye bakarak karar verdiler?

İşte bu sorunun yanıtı futbolcudan atlete, masatenişçiden basketbolcuya, hatta tenisçiye kadar ithal eden spor sisteminde saklı...

Beylikdüzü işte tam bu noktada ön plana çıkıyor. Çünkü Beylikdüzü, son yıllarda hem geleceğin şampiyonlarının önünü açıyor hem de parti farkı gözetmeksizin, isteyen herkese, sosyal belediyecilik ruhu ile sağlıklı yaşam adına spor yaptırıyor.

2014 seçimleriyle işbaşına gelen belediye yönetimi, bölge sakinlerine spor yaptırmak için ilk günden kolları sıvadı. İlçedeki spor alanlarını halka açtı; aerobikten yogyaya, zumbadan fitnessa, voleyboldan futbola, basketboldan tenise kadar kapalı ve açık rekreasyon alanlarında hizmet götürdü. Özgecan Aslan Kültür Merkezi, Kavaklı Kurs Merkezi, Semerkant Sosyal Yaşam Merkezi bunlardan sadece birkaçı. İlçe genelindeki yürüyüş alanlarını, sahildeki parkurları saymıyorum bile...

Elbette Belediye salt spor olarak da yaklaşmadı bu etkinliklere. Çevre ve tabiat duyarlılığı, yaratıcı drama, izci oyunları, kamp ateşi hazırlanması, iz takibi, hava tahmini, vahşi yaşam gibi konularda da çevre bilincini oturtmaya çalışıyor aynı zamanda.

Artık minicik yaştaki çocuklar, içecek şişelerinin, çöplerin yere değil kutuya, denize değil torbalara atılması gerektiğini öğreniyor...

Yaz ve kış spor okullarından uzun uzadıya söz etmeye gerek yok. İstanbul'un 39 belediyesi ve İBB bu konularda çeşitli faaliyetler düzenliyor. Ancak Beylikdüzü burada da ayrıcalıklı bir noktada. Çünkü belediyenin her organizasyonunda 3 konu başlığı ön plana çıkıyor: Sağlık-güvenlik-mutluluk. Bunu sağladılar çünkü bu ilçenin başında sporu bilen, sporu seven bir yönetim var.



YAZ SPOR OKULLARI'NIN ÖĞRENCİLERİ YAZIN GELMESİNİ İPLE ÇEKİYOR

Beylikdüzü Belediyesi Spor İşleri Müdürlüğü'nün düzenlediği Yaz Spor Okulları, bu yaz 13 branşta 70 eğitimle toplam 4 bin 750 öğrenciye hizmet verdi. Ayrıca engelli 200 çocuk, 8 branşta eğitim aldı.

Beylikdüzü Belediyesi Yaz Spor Okulları, sezonun sona ermesiyle birlikte, gelecek yaz tatilinin hazırlıklarına başladı. 4 Temmuz'da başlayan dersler 25 Ağustos'ta sona erdi. Basketbol, voleybol, yüzme, satranç, jimnastik, futbol, taekvando, okçuluk, tenis, yelken, rüzgar sörfü, binicilik ve aikido branşlarında 70 eğitim tarafından verilen derslere toplam 4 bin 750 öğrenci katıldı. Dezavantajlı gruptaki çocuklar için de 8 branşta sınıf açan Spor İşleri Müdürlüğü, 200 engelli çocuğun hizmet almasını sağladı. Çalışmalar Beylicium AVM, Kavaklı Kurs Merkezi, Gürpınar Aşk Veysel Güzel Sanatlar Lisesi yanındaki Beylikdüzü Yüzme Kulübüne tahsis

edilen yeni olimpijik havuz, Zübeyde Ana Sosyal Yaşam Merkezi ve ilçenin çeşitli merkezleri ile belirlenen sitelerin spor sahalarında gerçekleştirildi.

GELECEK YAZA HAZIRLIK

Beylikdüzü Belediye Başkanı Ekrem İmamoğlu da zaman zaman eğitimlerin verildiği merkezleri ziyaret ederek, öğrenci ve ebeveynlerin görüşlerini dinledi. Bu yıl spor okullarının öğrencilerine, 2'si engellilere olmak üzere, servis araçlarıyla da hizmet veren Spor İşleri Müdürlüğü, gelecek yaz tatilinin planlamasına da şimdiden girişti. Çocuklar ise, hem bir üst sınıfa hem de Yaz Spor Okulları'na kavuşmak için sabırsızlanıyor.





YAKUPLU

BAĞI İSTANBUL ENSTİTÜSÜ

BEYLİKDÜZÜ KÜLTÜR MERKEZİ (BİRKÖ)

BEYLİKDÜZÜ BELEDİYESİ

KAVAKLI

GÜRPINAR